

YURI ADRIÁN ESPINOZA LOAIZA | Arte y Educación

Contacto: Móvil: [0994248788](tel:0994248788) | Correo: espinozalo.yuri@gmail.com

Redes sociales: [@beenglish.academy](#) | [@misticalabart](#) | [@persistence.of.vision.x](#)

Portafolios: web: <https://linktr.ee/persistenceofvision> | blog: <https://www.behance.net/YuriAdrian>

Artista-educador guayaquileño que vive y trabaja en Guayaquil, Ecuador. Su práctica transdisciplinar se enfoca en la creación de procesos de aprendizaje desde la docencia, las artes y su mediación. Ha trabajado con instituciones tales como Fasinarm y el Instituto de Neurociencias, y en colegios de educación secundaria, institutos y universidades de educación superior, comunidades rurales y colectivos profesionales.

Formación

- 2024 **Licenciado en Artes Visuales por la Universidad de las Artes del Ecuador**, enfocado en escultura, grabado y mediación contemporánea
- 2015 **Tecnólogo en Artes Visuales por el Instituto tecnológico de Artes del Ecuador con mención en Escultura y Grabado.**
- 2008 **Bachiller en Humanística por el Colegio Particular Experimental Politécnico-COPOL.**

Otros Estudios

- Administración de Negocios con Mención en Marketing. Humane Escuela de Negocios (4to Semestre)
- Teaching English as a Foreign Language. Universidad Casa Grande (2do Módulo)
- Guitarra Eléctrica con Xavier von Buchwald. Rockservatorio. (3er Módulo)

Idiomas

Español: Lengua materna.

Inglés: Nivel alto, con certificado **Cambridge English Certificate B2 in ESOL International.**

Conocimiento Informático

- Utilitarios de Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Outlook, Picture Manager, Movie Maker).
- Utilitarios de Adobe (Illustrator, Photoshop, Premiere, Acrobat, Audition).
- Plataformas para educación online: Idukay, Moodle, Schoology, Google Workspace for Education Plus, Office 365
- Herramientas de comunicación y networking en internet: Zoom, Skype, Whatsapp, nubes varias, navegadores varios, redes sociales de trabajo, de aprendizaje y de portafolio, etc.

Otras habilidades e intereses

- **Fotografía** semi-profesional
- **Post-producción** básico
- **Artes musicales:** guitarra

Experiencia profesional

Las experiencias detalladas a continuación se agrupan en tres áreas:

- Actividades de la docencia en instituciones de educación formal
- Proyectos de diseño curricular, investigación y talleres impartidos
- Actividades artísticas
- Charlas y ponencias
- Educación continua

Actividades de la docencia en instituciones de educación formal

- 2020-actualidad **Director académico en Be English Academy.**
- 2021-2022 **Docente de inglés en la Academia IEC.**
- 2019-2021 **Docente y Coordinador de la Comisión Cultural y Artística | Unidad Educativa Bilingüe Liceo Albonor.** Cátedras: Grammar para Básica Superior y Contemporary Arts para 1ro Bachillerato, Language Arts, Social Studies, Science, Phonics y Music para 3ro de Básica Elemental y organizador del concurso School Jeopardy para Básica Superior.
- 2017-2019 **Docente a cargo del área de Arts y la de Music | Unidad Educativa Bilingüe Tejar.** Cátedras: Projects (Básica Media) y Fine and Contemporary Arts (1ro y 2do de Bachillerato); tutorías de tesis, organización y producción de talent Shows, obras de teatro y presentaciones artísticas.
- 2016-2017 **Docente | Unidad Educativa Sendero de Fe.** Cátedras: Educación Cultural y Artística (8vo de Básica hasta 2do de Bachillerato), Ciudadanía (1ro y 2do de Bachillerato), Metodología de la Investigación (3ro de Bachillerato). Encargado del registro fotográfico de los eventos de la Comisión Cultural y Artística.

Proyectos de diseño curricular, investigación y talleres impartidos

- 2024 **Talleres de Arte | Ludomentis para la Fundación de Desarrollo y Autogestión con adolescentes en situación de movilidad.**
- Diseño curricular de dos programas enfocados a la producción artística y sus guías temáticas.
 - Socialización del proyecto con Museos, Artistas locales y comunidades educativas.
 - Ejecución de los talleres.
 - Curaduría y producción de exhibiciones de arte de los resultados del taller.
- Registros del proyecto: <https://www.instagram.com/ludomentis.ecuador/>
https://www.instagram.com/dya_org/
- 2014-2016 **Taller de Lenguajes Plásticos | Instituto de Neurociencias Lorenzo Ponce.** Diseño curricular de un programa enfocado en la producción artística, el lenguaje y la psicología que tuvieron como resultado:
- Curaduría de 2 muestras de arte
 - Ponencia acerca de los Nuevos Modelos de Atención *La Ortopedia de la Identidad*
- Registro del proyecto: <https://www.instagram.com/dialogosentrearatepsicologia?r=nametag>
- 2013-2015 **SÚMA LABCUL.** Investigador desde las artes, a través del registro antropológico de manifestaciones sociales y culturales en varias comunidades de la costa, con la finalidad de fomentar y preservar sus conocimientos y valores culturales. Como miembro del colectivo de Gestores Culturales Independientes de Guayaquil vinculado al proceso, tuvo participaciones en charlas, talleres, ferias y entrevistas documentales. Registro fotográfico: <https://www.behance.net/sumalabcu>
- 2013 **Taller de Pintura | FASINARM en las instalaciones del ITAE.** Actividad enfocada en lograr que niñas y niños con capacidades especiales aprendan a representar lugares, mascotas, personas importantes y actividades del diario vivir a través del dibujo y la pintura. El resultado fue una exhibición del arte de los talleristas, en el marco de la Casa Abierta del ITAE del 2014. Registro fotográfico: <https://www.instagram.com/dialogosentrearatepsicologia?r=nametag>

Actividades artísticas

- 2024 Expositor | Exhibición personal de artes visuales *Blurred Education* | Infinito Estudio Taller
- 2016 Curador y museógrafo | Exhibición *Retrospectiva de Jaime Quiroz* | Instituto de Neurociencias Lorenzo Ponce

2015	Expositor Exhibición personal <i>Después de Horas</i> La Casa Clandestina
2014-2018	Productor musical y Brand Manager <i>La Carcoma</i>
2013-2014	Fotógrafo y co-productor de teatro Exhibición de performance <i>Primer Piso</i> Casa Zona Escena Productor de video Obra teatral <i>Mía Bonita, Cabaret de los Afectos</i> Casa Zona Escena Documentalista de presentaciones en teatrales para Casa Zona Escena en Sala de teatro del ITAE, Auditorio del MAAC, Casa de la Cultura del Guayas y Teatro Sánchez Aguilar.
2014	Expositor Exhibición colectiva <i>Propensiones</i> Museo de los Metales * Esta muestra gestionada por el Instituto Tecnológico de Artes del Ecuador, fue parte de la agenda oficial de eventos paralelos al marco de la Bienal de Cuenca
2014	Expositor Presentación de portafolio abierta al público Fishbone del Sur *Esta presentación se dio en el marco de la agenda alterna a la Bienal de Cuenca del Colectivo Casa Aparte
2013	Curador Exhibición colectiva de artes visuales Zingaroo Casa Cino Fabiani, muestra anual del Instituto de Artes del Ecuador
2012	Expositor Exhibición colectiva de artes visuales <i>Lo Material Inmaterial</i> MAAC.

Charlas y ponencias dictadas

2021	Conferencia virtual <i>El estudiante como artista, en torno a proyecto Self-Silhouette</i> Primer Encuentro Regional de Educación e Interculturalidad. Co-organizada por el MUDIC y el Colegio Americano.
2015	Conferencia presencial <i>La Ortopedia de la Identidad (Caso Clínico)</i> Jornadas Científicas y de Actualización Nuevos modelos de atención en psiquiatría y salud mental Organizada por El Instituto de Neurociencias de la Junta de Beneficencia Lorenzo Ponce

Educación continúa

2023	Seminario Manglar: I Congreso internacional de educación artística e interculturalidad. Universidad de las Artes, Manzana 14 Guayaquil, Ecuador
2020	Taller virtual <i>Developing autonomy in Young learners</i> Cambridge University
2017	Seminario <i>Las Artes de Guilles Deleuze</i> Universidad de las Artes, MAAC Guayaquil, Ecuador
2014	Residencia Interdisciplinaria <i>Casa Aparte</i> Colectivo Casa Aparte Cuenca, Ecuador
2013	Taller <i>Echando Lápiz/ Diarios de Observación con Manuel Santana</i> ITAE Guayaquil, Ecuador
2013	Residencia Interdisciplinaria con <i>Sergio Valenzuela</i> ITAE Guayaquil, Ecuador
2013	Taller <i>El deseo del Arte desde la Intangibilidad por Arturo Cariceo</i> ITAE Guayaquil, Ecuador
2012	Residencia Artística de <i>Diseño de artesanía contemporánea</i> Factors Dos Mangas, Ecuador

Referencias Profesionales

- Leandro Pesantes B | Licenciado en Artes Visuales | Artista visual (EC)
Móvil: [0982361236](tel:0982361236) | Correo: leandropesantes@yahoo.es
- Monica Cervantes | Licenciada en Ciencias de la Educación | Asistente de programas DRR en WFP (EC)
Móvil: [0994602095](tel:0994602095) | Correo: monica.cervantes@wfp.org
- Maria-Mercedes Salgado | Grafista, ponente y docente |(EC, MX, ARG, FR)
Móvil: [0996295871](tel:0996295871) | Correo: mm@salgado-design.com
- Julia Coronado Pin | Curadora, diseñadora de proyectos y docente |(EC)
Móvil: [0997506717](tel:0997506717) | Correo: julia.coronado.pin@gmail.com