



NAEKAT TIWIP TIBIPA CHAMIK

ARTISTA PLÁSTICO

0978802066

naekatiwip@yahoo.com

Quito - Ecuador

<https://naekatiwipchamik.wixsite.com/naekat-tiwip>



PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

2017-2019 **DOCENTE DIBUJO Y PINTURA**

Centro Educativo Paula Montal

Planificación de la enseñanza y de la interacción didáctica. Gestión de procesos y progresión de aprendizajes.

2010-2019 **INSTRUCTOR DE DIBUJO Y PINTURA**

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito

Generar procesos y ampliar los conocimientos del arte local e incorporar manifestaciones contemporáneas que enriquezcan su geografía cultural.



EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

Licenciado en Artes mención Escultura y Cerámica



CONOCIMIENTOS

Historia del Arte

Filosofía del arte

Estética



PERFIL

Artista visual con más 15 años de recorrido artístico. Graduado en la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador. Mi obra refleja y rescata el conocimiento, las costumbres y sabiduría de la cultura Shuar a la cual pertenezco.

REDES SOCIALES

Naekat Tiwip

Naekats

Naekat Tiwip



MUESTRAS ARTÍSTICAS

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- Exposición Individual, “9 Meses”, Casa de la Cultura Ecuatoriana, sala Víctor Mideros, Quito, diciembre 2005.
- Exposición Individual “Ángeles Caídos” Casa de la Cultura Ecuatoriana, Sala Víctor Mideros. Quito, junio 2009.
- Exposición Individual “Ángeles Caídos” Concejo Provincial de Tungurahua. Salón Azul. Ambato 2009
- Exposición Individual “Arutam Espíritus de la Selva, Especie en Extinción” Ministerio de Cultura, Sala Manuel Chili. Quito, Julio 2010
- Exposición Individual “Arutam Espíritus de la Selva, Especie en Extinción” Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Tungurahua. Ambato, noviembre 2011
- Exposición Individual “Arutam Espíritus de la Selva, Especie En Extinción” Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay. Salón del Pueblo. Cuenca, junio 2012
- Exposición Individual “Arutam Espíritus de la Selva, Especie En Extinción” Casa De La Cultura Ecuatoriana Núcleo De Imbabura. Sala Luis Toro Moreno. Ibarra, octubre 2011
- Exposición Individual “Orgías Urbanas y su Falta de Ortografía” Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión. Museo de Arte Colonial, Sala Oswaldo Viteri. Quito 19 abril 2012.
- Exposición Individual Urbana “Orgías Urbanas y su Falta de Ortografía” Arte en el Trole. Quito 10 De Julio 2012.
- Exposición Individual de Escultura “Tzantza” Quito 16 de enero de 2016.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- Exposición Colectiva, “2da. Bienal Nacional De Acuarela”, Casa de la Cultura, Núcleo de Tungurahua, Ambato 2006.
- Exposición Colectiva, “Cerámica Contemporánea con Visión del Arte Precolombino y Colonial”, Centro Cultural-PUCE, Quito Julio 2006.
- Exposición Colectiva de Escultura, “Piedra, Cíncel y Tijera”, En el Instituto de Patrimonio Cultural, diciembre 2007.
- Exposición Colectiva, II Bienal de Escultura San Antonio de Ibarra 2008, Junta Parroquial de San Antonio de Ibarra, septiembre, 2008.
- Exposición Colectiva “4ta Bienal De Acuarela” Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Tungurahua. Ambato, 2010.
- Exposición Colectiva “Salón de Pintura Eduardo Kigman” Loja, 2010.
- Exposición Colectiva “Salón de Junio Machala” Machala, 2010.
- Exposición Colectiva “IV Bienal Intercontinental de Arte Indígena y Milenario. Quito, octubre, 2012
- Exposición Colectiva “IV Bienal de Escultura San Antonio de Ibarra”. Ibarra, octubre, 2012



PREMIOS OBTENIDOS

- TERCERA MENCIÓN DE HONOR, II Bienal de Escultura San Antonio de Ibarra 2008, septiembre, 2008.
- PRIMER PREMIO, “Primer Concurso Bidual De Pintura Y Fotografía Flor Ecuador 2010” Quito, septiembre, 2010
- SEGUNDO PREMIO, “IV Bienal Intercontinental de Arte Indígena y Milenario” Quito, octubre, 2011