



Alison Vanessa

Troya Parra

ARTISTA VISUAL
DISEÑADORA GRÁFICA
FOTOGRAFA
ESCRITORA

PERFIL

Artista amante de los medios visuales y la escritura poética. Con trabajos de experiencia laboral empresarial y pedagogía de enseñanza universitaria, proyecta sus destrezas con creatividad, investigación y fomenta la retroalimentación en cualquier línea de trabajo.

Actualmente transcurre la carrera de Artes Visuales en la Universidad de las Artes, su exposición más reciente fue de “detonantes” enero 2024 y trabaja en un nuevo proyecto individual “Trayectoria documentada por alguien desconocida”.

EDUCACIÓN

Diseño Gráfico | Especialidad en el colegio de Bellas Artes.

2017-2020

Curso de Periodismo | UFRATERNITY

2020-2021

Curso de Arte y Animación | UFRATERNITY

2020-2021

Artes Visuales | Cursando Universidad de las Artes.

2021-2024

EXPERIENCIA LABORAL

AUTOMOTORES CONTINENTAL | Diseñadora Gráfica
2022

Trabajar con un equipo de marketing para la realización de diseños en formatos de ilustraciones bajo programas como Photoshop e illustrator, encargada de las publicaciones, ideas y creación de contenido en tendencia.

REFIEREME | Comunnity Manager

2022

Identificar la situación de la empresa, planificar y gestionar las cuentas existentes, subir seguidores, likes y crear una organización para desarrollar relaciones sólidas con los clientes, preparar informes y dar análisis con resultados beneficiosos para la empresa.

UARTES | Ayudante de Cátedra

2021-2024

Realización de clases de Arte en las materias de Dibujo Básico, Dibujo Avanzado, Pintura Básica, Pintura Avanzada. Manejo de oleo, acrílico, tinta y acuarela, grafito, lápiz de color, puntillismo y cuatricromía. Manejo de calificación, documentación de notas, tutorías y retroalimentación para los alumnos.

PROYECTOS COMUNITARIOS

TRABAJOS A DESTACAR



CONTACTO

 Mucho Lote 2. Victoria Club.

 alison.tpoetry@gmail.com

 0979024708

 ig: alison.tropa

UARTES I “Fe y Alegría” Institución Educativa.

2023

Proyecto mural “Haciendo calle” En la institución Educativa “Fe y Alegría” bajo la Universidad de las Artes. Realización de bocetos con estudiantes de 8 a 13 años, digitalización del diseño y realización de este en 3 días.

UARTES I “BIBLIOTECA KARIBULEO” CISNE 2

2024

Proyecto de la fundación “KARIBU” creación de 3 murales para la biblioteca “Karibuleo” representativas para la comunidad de Cisne 2. Bocetos a grafito, digitalización de los bocetos y creación a base de acrílico para los 3 murales. Creación del logotipo de la biblioteca, acto comunitario (sin lucro). Finalización con un reportaje artístico de la experiencia.

UARTES I “LA ESNAQUI” CISNE 2

2024

Proyecto en proceso nacido por “Karibuleo” “La Esnaqui” La esquina (jerga guayaquileña), diseño de su logotipo y maqueta. (en proceso)

EXPOSICIONES ARTISTICAS

CASA DE LOS TITERES I Tiempo de Arte “Efecto Cucaracha siglo XXI” Improntas Urbanas 41 años después.

2023

Encargada de dar tributo con 2 poemas de autoría para el debut de 41 años después y a su vez una obra expuesta ‘La cucaracha’.

Museo Luis Noboa Naranjo I DETONANTES

2024

Exposición de 3 obras de autoría. 2 Esculturas ‘Renacer’2023, ‘Él lugar seguro’ Cita a la muerte de Marat 2023 y 1 Pintura ‘Hiperestesia’ 2024.