

CURRICULUM VITAE

Kevin Joshué Alarcón Cedeño, (Manta 1999)

Formación.

Artista en proceso de formación cruzando el octavo semestre en la licenciatura de Artes Visuales con mención en el itinerario de Producción Creación audiovisual en la Universidad de las Artes (Guaya-



Exposiciones Colectivas.

Bitácora II y III: Exposición de producción estudiantil por la universidad de las Artes (Mz14, Guayaquil, 2022 - 2023)

Papel Tapiz: Primer Encuentro nacional de Paste Up (Octubre 2022)

Resistencias: Primera edición (ICNA, Guayaquil, junio 2023 - Agosto 2023)

Relato obrero: Encuentro serigráfico (ICNA, Guayaquil, Noviembre 2023)

Experiencia laboral.

Guayas de Colores: Elaboración y diseño de Murales Octubre 2023 - Noviembre 2023 (Guayaquil)

Instructor de dibujo y prácticas variadas, coordinador y gestor de "Nómada:Talleres y pedagogías descentralizados de dibujo en el espacio público"

(junio 2022 - agosto 2022).

Ayudante de Cátedra.

Para la clase de Arte y pensamiento contemporáneo impartida por el docente Eduardo Albert Santos de la carrera de Artes Visuales en la Universidad de las Artes (Guayaquil, Abril 2023 - Agosto 2023)

Referencias.

PHD Maria Fernanda Lopez: Docente, curadora y gestora cultural.

Msg Ilich Castillo: Artista, Docente.

PHD Eduardo Albert: Investigador, Docente, Curador

