

BRANDO ASQUI

DOSSIER

La obra que lleva por título “¿Hacia dónde?”, es el resultado de una serie de reflexiones acerca de uso de la semiología que nos ofrecen, en este caso, los cuerpos de los animales.

A través del medio pictórico he realizado experimentaciones sobre cómo abordar la imagen desde la composición para generar un ejercicio de interpretación por parte del espectador.

Además, en el contexto de estos años en donde día a día soy espectador de la situación social mi producción a establecido una suerte de contacto con el realismo social.

Como antecedentes muestro obras gestadas con una misma orientación:





El uso de elementos naturales estáticos me brinda un punto medio entre vida y muerte.

Para mí es importante utilizar gráfica propia con la intención de potenciar una originalidad y dotar de carácter al cuadro. Además de añadir nuevas imágenes al repositorio universal. Crear algo nuevo y no solo derivar la obra.

Fotografías tomadas en el zoo refugio Tarqui.





De esta manera se van eligiendo los elementos más adecuados para articular una metáfora visual.

