

# Currículum Artístico

## Jerónimo Albornoz

Mail: [jero@justjugo.com](mailto:jero@justjugo.com)

Telf: +593984945340

Portafolio Arte: [jeroalbornoz.com](http://jeroalbornoz.com)

Portafolio Publicidad: [justjugo.com](http://justjugo.com)



## BIOGRAFÍA

Jerónimo Albornoz, artista multidisciplinario nacido en Quito - Ecuador en 1987. Graduado como director de cine en la Universidad del Cine, Buenos Aires - Argentina en 2011. Ha trabajado en publicidad como productor general y director en su propia productora JUGO co. (fundada en 2015). También ha producido varios videos musicales recibiendo reconocimientos a nivel mundial, entre los que se destacan: el primer premio en concurso mundial organizado por Genero.com por el videoclip "Children of the sun" de Dead Can Dance, posteriormente publicado en la revista Numéro (Francia, 2016) y la mención como finalista en Diseño de Producción con el videoclip "Puerta de Sal" de Mateo Kingman en el festival Ciclope (Alemania, 2019).

Desde 2019 se dedica a la creación artística profesional generando una vasta producción fotográfica y pictórica. Entre sus logros se pueden destacar: la selección para revisión de portafolio en el festival de fotografía Revela't (España, 2021), algunas publicaciones internacionales en medios como Arte al día, Revista LF y Photovogue, su primera exposición individual en +Arte Galería (Ecuador, 2022) seguida de varias exposiciones colectivas y en solitario, también ha sido asociado de Uncool Artist (Brasil - EE.UU, 2023) y ha formado el grupo de arte OPUS-21 (Ecuador, 2023).

## EXPOSICIONES Y PRENSA

- [2023] Exposición colectiva 'Falling leaves from Babel' en UA Gallery, Nueva York, USA.
- [2023] Exposición individual "Dilutus" en Espacio Mutante, Quito, Ecuador.
- [2023] Showroom privado y Open studio parte del programa +Contexto de la galería +Arte, Quito, Ecuador.
- [2023] Exposición colectiva 'Polifonías Artísticas' en Katari, Quito, Ecuador.
- [2023] Exposición colectiva 'OPUS-21 Perditio' en La Caponata, Quito, Ecuador.
- [2023] Exposición colectiva en la sala de exposiciones de La ideal Quito, Ecuador.
- [2023] Exposición colectiva y publicación impresa en el fanzine 'Piel de gallina', Quito, Ecuador.

- [2022] Exposición individual en galería +Arte en abril 2022, Quito, Ecuador.
- [2022] Artículo publicado en Arte al día, Latam.
- [2021] Perfil del artista publicado en la revista LF, Barcelona, España.
- [2021] Fotos publicadas en Photovogue, Online.
- [2016] Fotos del videoclip de Dead Can Dance publicadas en edición impresa de la revista Numéro, Francia.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- [2023] Residencia artística Uncool Artist Fall 2023, Nueva York, USA.
- [2023] Taller online de prácticas artísticas y Open studio en el programa 'ILAP' de Uncool Artist, USA - Brasil.
- [2019-2021] Fotografías por encargo para músicos: Latorre, Curandeira, Siego&Lovdt, Miel, entre otros, Quito, Ecuador.
- [2021] Campaña fotográfica para ONU Mujeres - Sensibilización contra la violencia intrafamiliar, Quito, Ecuador.
- [2021] Campaña fotográfica para la Fundación Azulado - Sensibilización contra la pedofilia en Internet, Quito, Ecuador.
- [2019] Fotografías por encargo para la colección 'Sangre' de la diseñadora de moda Lía Padilla, Quito, Ecuador.
- [2011-presente] Producción y dirección general de varios comerciales de televisión y contenidos digitales para marcas ecuatorianas e internacionales, Latam.

## PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- [2021] Seleccionado para revisión de portfolio en Revela't Photo Festival, Barcelona, España.
- [2019] Finalista en la categoría de diseño de producción con el videoclip 'Puerta de sal' de Mateo Kingman en Ciclope Festival, Berlín, Alemania.
- [2016] Primer premio y selección oficial de vídeo con el videoclip 'Children of the sun' de Dead Can Dance en concurso mundial a través de Genero.com, Online.