

Josue Miranda Vanegas  
Nace el 05 de Mayo de 1999  
CI 0105343057  
[tuemiranda@gmail.com](mailto:tuemiranda@gmail.com)  
+593 969314120  
tuemiranda.com

#### Educación Formal

2019-Presente Actualmente cursando una licenciatura en Artes Visuales, con mención en estructuras tridimensionales, Universidad de las Artes, Guayaquil, Ecuador.  
2015-2018: Diplomado en Artes Plásticas, Comunidad Educativa de Formación Integral, Cuenca, Ecuador.  
2015-2018: Bachillerato General Unificado con Especialización en Ciencias, Comunidad Educativa de Formación Integral, Cuenca, Ecuador.

#### Educación Complementaria

11.2023-12.2023: Curso de Historia del arte en el Ecuador; Programa de estudios de Paralaje. Ecuador.  
02.2020-05.2020: Residencia, Fabrica Communications Research Center, Treviso, Italia.  
2017-2018: Italiano Plida B2, Società Dante Alighieri, Cuenca, Ecuador.

#### Experiencia Profesional

2020: Museógrafo, Museo del Barrio (proyecto ganador de los fondos Ranti-Ranti), Cuenca, Ecuador. Diseño y montaje de exposiciones.  
2019: Mediador, Museo Pumapungo, XIV Bienal de Arte de Cuenca. Facilitador de diálogo entre artistas y público.  
2019: Presidente, Asociación Universitaria de Estudiantes de Artes Visuales. Liderazgo en proyectos estudiantiles y eventos.  
2019: Instalación Corporal “Soy Un Cuerpo De Tiempo” para Milena Rodriguez. Festival Otro. Cuenca.  
2018: Instructor, Arqueología de lo Contemporáneo” para el Municipio de Cuenca, o  
2018: Instructor, “Fotografía editorial” para la Universidad del Azuay.  
2016-2017: Director de Arte, “Sutano y Mengano”, proyecto editorial de la Casa de la Cultura Núcleo del Azuay, Cuenca, Ecuador.

#### Exposiciones Seleccionadas

2023: Exposición “Irrupciones” Museo Noboa, Guayaquil, Ecuador.  
2023: Exposición Casanadie, Guayaquil, Ecuador.  
2022: Exposición Universidad de las Artes, Guayaquil, Ecuador.  
2021: Museo del Barrio, Casa del Alfarero, Cuenca, Ecuador.  
2020: Fabrica vs Covid, Fabrica Research Center, Treviso, Italia.  
2020: Mural para el estadio “La Gloria”, comisionado por el Municipio de Cuenca.

#### Premios y Reconocimientos

2024: Premio Nacional Axis por la Fundación EACHEVE y el Museo del Cacao  
2020: Best of Vogue, Vogue Italia, Milán, Italia.  
2020: Grupo ganador de los fondos concursantes “Ranti-Ranti” en la categoría Activación de Casas Patrimoniales  
2018: Grupo ganador del primer lugar del laboratorio cinematográfico “Sur Cine Lab” por la fundación La Orquídea y la Casa de la Cultura  
2016: Primer lugar categoría Stop Motion, IX Encuentro De Literatura, Cuenca, Ecuador.  
2015: Primer lugar categoría Video arte, IX Encuentro De Literatura, Cuenca, Ecuador.

## Publicaciones y Colaboraciones

Colaboraciones con revistas como Vogue Italia, Expresso y Revista la Pluma.

Colaboración y producción en las obras ganadoras de la XIV Bienal de Cuenca, como junto a José Luis Macas, Eric Beltrán y Santiago Reyes.

Asistencia en escultura y montaje para “Terra Incógnita” de Monica Lopez en el Museo Antropológico y de Arte Contemporáneo

Montaje para “Mujeres entrenzando paz y Armonía” de Roberto Ochoa en el Salon del Pueblo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana del Azuay

Participación en proyectos discográficos y visuales con bandas locales como La Madre Tirana y Neoma.