



ILOWASKY GANCHALA

ARTISTA PLÁSTICO

ACERCA DE MÍ

Artista plástico. Su interés se enfoca en la representación de la realidad y el espacio como elemento plástico a explorar, trabaja en varios medios entre ellos: dibujo, pintura, escultura y grabado.

Ha participado en exposiciones colectivas en Ecuador y Argentina.

Vive y trabaja en Quito.

DATOS DE CONTACTO

Celular: +593 (0) 991333901

Correo: ilowaskygc@gmail.com

Sitio: @ilowaskyganchala

Dirección: Junin 435 y Antonio Almeida

PREMIOS Y DISTINCIONES

- Segundo premio 61 Salón de Julio Guayaquil, 2022
- Segundo premio Bienal de Escultura San Antonio Ibarra, 2021
- Tercera mención de honor 1er Salón de Pintura Azogues, 2018

EDUCACIÓN

Universidad Central del Ecuador
2002 - 2007

Carrera de Artes plásticas, especialidad escultura y grabado

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- Cumandá, las comunidades que lo habitan, Parque Urbano Cumandá, 2023-2024
- La Materialidad de lo concreto, Galería N24, 2023
- Inmersiones, Museo de Arte Moderno Cuenca, 2022
- Inmersiones, Centro Cultural Metropolitano Quito, 2022
- Otras derivas, Casa Coraje, 2021
- Pequeña realidades, Galería Más Arte, 2019
- Tiempo compartido, No Lugar, 2015
- Situaciones de hacinamiento, No Lugar, 2013
- Periférico, CCE – Quito, 2011

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- NAKUSAKA, la dueña del barro, Quit/Cuenca, 2023
- Yo <3 Buenos Aires, Espacio Acoyte, 2022
- 61 Salón de Julio, Museo Municipal Guayaquil, 2022
- VII Bienal de Escultura de San Antonio de Ibarra, 2021
- Incertidumbres, Museo Nacional/ Museo Nahim Isaías, 2021
- Feria de dibujo y grabado, Galería N24, 2020
- Estampa 15 x 15, Pacarina Grabado, 2020
- TRADUCCIONES, Spacio Cultural, Quito, 2020
- 1er Salón de Pintura Azogues, 2018
- Casa Taller Jaime Zapata, 2016, 2017.
- Salón Machala 7ª edición, 2016
- A4, Fundación Teatro Sucre, 2011.
- Injerto Urbano, Proyect Room, Arte Actual, Quito, 2010.
- OVNI, CCE, Quito, 2010.
- De Frente y De Perfil, Arte Actual, 2010.
- Memoria, Ciudadanía y Territorio en la gráfica actual, Fundación Estampería Quiteña, Quito, 2010.
- X Bienal de Cuenca, Colectivo el Bloque, 2009.

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

- Residencia Amazonía, No lugar /Territorio Sápara, 2023
- R.A.R.O Residencias Buenos Aires, 2022
- 1era Residencia Centro de Arte Contemporáneo Quito 2020 – 2021