

Jonnathan Fabricio Mosquera Calle

Jonnathan Fabricio Mosquera Calle

CI: 0105683312

Lugar y fecha de nacimiento: Cuenca, 13 de junio del 1991

ESTUDIOS:

- Colegio Técnico Superior Sudamericano.
- Tecnólogo en Diseño Gráfico y Multimedia, INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR SUDAMERICANO.
- Licenciado en Artes Visuales mención en ilustración, UNIVERSIDAD DE CUENCA.
Tesis de producción artística: Atlas Trashumante – Analogías internas.
Presentada en la Galería Salida de Emergencia el 9 de diciembre del 2017
- Maestría de investigación en Antropología Visual por FLACSO- Ecuador, programa 2019-2021.
Tema de investigación: El paradigma participativo en el arte contemporáneo ecuatoriano en el periodo 2016 - 2020. Abordaje cualitativo sobre nociones de autoría, relaciones jerárquicas, objeto museable e intercambio de dones (6 casos de estudio).

PREMIOS

- Primer premio, Salón de Riobamba, "Magdalena Dávalos", 2018.
- Segundo premio, Salón de Cañar, 2018.
- Tercer premio, Salón de Cañar, 2016.
- Tercer premio, Salón de Julio , Guayaquil, 2018.
- Primera mención de honor, Salón de Noviembre, Azogues, 2020.
- Mención de honor, Salón de Machala, 2022.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016, “In_fracciones”, Proyecto “La carretilla”. Cuenca.
- 2017, “Atlas Trashumante – Analogías Internas”, Salida de Emergencia, Cuenca. Curaduría: Cecilia Suárez Moreno.
- 2023, “Desprendimientos”. Galería La Mata , Cuenca. Curaduría: Cristina Carrasco.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2014, Muestra “Cuerpo y Alma”, Facultad de Arquitectura, Universidad de Cuenca.
- 2015, “EA4”; Museo Municipal de Arte Moderno, Cuenca.
- 2016, “EA5”, Museo Municipal de Arte Moderno, Cuenca.
- 2016, “Limítrofe I”; Dieztro tienda, Riobamba.
- 2016, “Limítrofe II”; Salida de Emergencia, Cuenca.
- 2017, “Ideas sobre papel”, Yuyay Galería, Cuenca.
- 2017, “Ex - forma”, Galería de la Alcaldía, Cuenca.
- 2018, "El origen de la pintura", Naím Isaias, Guayaquil.
- 2018, Bienal Internacional NOMADE “Diagnóstico terminal”, Cuenca.
- 2019, II Salón de Gráfica Contemporánea, Naím Isaías, Guayaquil..
- 2019, "6/4" Museo Municipal de Arte Moderno., Cuenca.
- 2019, “Patrimonio”, Casa Municipal de las posadas, Cuenca
- 2020, “Lo que pasa cuando no pasa nada”, colaboracion con Patricio Palomeque Castillo. SalaAdentro, Cuenca.
- 2021, “Factores de Riesgo”, Galeria Saladentro, Cuenca.
- 2022, “King of the kings”, Off Galería - Arte Contemporáneo, Cuenca.
- 2022, “Volver para Mirar”, Sala Proceso, Cuenca.
- 2022, “Políticas del paisaje”, Taller Maldonado Galeria, Guayaquil.

FESTIVALES STREET ART

- 2015, “Relativo Fest”, Riobamba.
- 2015, “La Orquídea de los Andes”, Piñas - EL Oro
- 2015, “Rio Mural”, Riobamba.
- 2015, “Mi Barrio, Mi aporte”, Huaquillas - El Oro
- 2016, Encuentro comunitario de muralismo. Bajo Alto, - El Oro
- 2017, Quinto foro de Arte Urbano “Pictopía”, Medellín – Colombia
- 2020, Festival Detonarte, Cuenca (version pandemia)
- 2020, Festival Numu, Ibarra - Ecuador
- 2021, Paseo del Color. Encuentro de Arte Urbano en Machachi.
- 2021, Encuentro de Arte Urbano JAKE MATE, Cuenca.
- 2021, Festival Numu, Loja.
- 2022, XII Festival “Otolongazo”, Cuenca.





REPÚBLICA DEL ECUADOR



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
SUDAMERICANO

En su nombre y por autoridad de la Ley,

Confiere el título de:
TECNÓLOGO EN DISEÑO GRÁFICO Y
MULTIMEDIA

A

MOSQUERA CALLE JONATHAN FABRICIO

De nacionalidad ECUATORIANA, con documento de identidad No. 0105683312, por haber cumplido con todos los requisitos legales, estatutarios y reglamentarios.

En tal virtud, le serán reconocidos los derechos y obligaciones que le correspondan de conformidad con la Constitución y demás leyes de la República.

Modalidad de estudios PRESENCIAL

Lugar y fecha 30 de noviembre de 2012


Rector


Secretario (a) General



REPÚBLICA DEL ECUADOR

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR

SUDAMERICANO

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR SUDAMERICANO

COLEGIO DE INGENIEROS

TECNOLOGÍA DE DISEÑO GRÁFICO

MULTIMEDIA

MOSQUERA CALLE JONATHAN PARRICIO

DEPARTAMENTO DE

SECRETARÍA

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
SUDAMERICANO**

REFRENDADO EN EL LIBRO DE GRADOS FOLIO 003-357

FECHA: 02-oct-2013

FIRMA: [Firma]

AUTORIZACION DE IMPRESION: SENESCYT 2013



N° 0019720



Fundada en 1867
UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE ARTES
ACTA DE GRADUACIÓN
COPIA

Acta Nro: 008-FAR-EAV-AV-2018

En la ciudad de Cuenca, a los doce días del mes de octubre de 2018, en la Secretaría de la FACULTAD DE ARTES de la Universidad de Cuenca, se reúnen el DECANO DG ESTEBAN TEODORO TORRES DIAZ, y la SECRETARIA ABOGADA SANDRA ELIZABETH AMOROSO RUBIO con el objeto de elaborar el ACTA DE GRADO de el estudiante **MOSQUERA CALLE JONNATHAN FABRICIO**, de nacionalidad ECUATORIANA, con cédula Nro. **0105683312**, quien habiendo cumplido los requisitos legales y reglamentarios rindió y aprobó el TRABAJO DE TITULACIÓN denominado: ATLAS TRASHUMANTE - ANALOGÍAS INTERNAS, realizado bajo la dirección de: SUAREZ MORENO CECILIA MARIA DEL CARMEN, como requisito previo a la obtención del Título de: **LICENCIADO EN ARTES VISUALES MENCION ILUSTRACION.**

Para tal efecto se elabora el cómputo de calificaciones respectivo:

50%	Promedio notas años estudio visuales ilustracion creditos 2009	41.38
50%	Nota calificacion tesis	50.00
	TOTAL	91.38

La nota final de grado para la obtención del Título de TERCER NIVEL de LICENCIADO EN ARTES VISUALES MENCION ILUSTRACION, es: **91,38 /100** equivalente a SOBRESALIENTE.

Para constancia firman en unidad de acto el Decano y la Secretaria Abogada que Certifica.

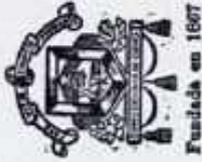
DG ESTEBAN TEODORO TORRES DIAZ
 DECANO

SANDRA ELIZABETH AMOROSO RUBIO
 SECRETARIA ABOGADA

INFORMACION ADICIONAL

Fecha de inicio de estudios:	12-SEP-2011
Fecha de finalización de estudios:	05-AGO-2016
Lugar de ejecución de estudios:	CUENCA
Duración carrera:	8 CICLOS
Nivel:	TERCER NIVEL
Modalidad:	PRESENCIAL





Fundada en 1607

La República del Ecuador y en su nombre y por autoridad de la Reg.
la Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca,

confiere a **Jonathan Sabricio Mosquera Calle** el título de

LICENCIADO EN ARTES VISUALES Mención Ilustración

en la modalidad presencial, por haber cumplido con todos los requisitos legales y reglamentarios.

Dado en Cuenca, el 26 de octubre de 2018



EL DECANO,

[Firma]

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD,

[Firma]

REFRENDADO N° 56595

Cuenca, a 06 de Noviembre de 2018

EL SECRETARIO, ACADEMIA DE ARTES

[Firma]

EL SECRETARIO GENERAL PROCURADOR,

[Firma]



CERTIFICADO

La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO sede Ecuador, certifica que **Mosquera Calle Jonnathan Fabricio** con Nro. de cédula/pasaporte 0105683312, es estudiante en la **MAESTRÍA DE INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA VISUAL** según convocatoria 2019 -2021 (octubre 2019- octubre 2021).

El Sr. Jonnathan Mosquera ha cumplido con todos los créditos establecidos en el Reglamento General Interno de Docencia. Al momento tiene pendiente la entrega de la tesis empastada, y una vez presentada la misma se procederá con la tramitación del título de maestro en la Secretaría General de FLACSO- Costa Rica.

El interesado puede hacer uso del presente certificado como a bien tuviere.

Quito, 29 de mayo del 2023



Maria Teresa Laso Concha
Abg. Maria Teresa Laso Concha
Prosecretaria General

UE/CD/ 00657
FH 3.

CERTIFICADOS

**IS
Di**

Instituto
Superior
de Diseño

*La Vicerrectoría Docente
del Instituto Superior de Diseño,
otorga el presente*

CERTIFICADO

A●

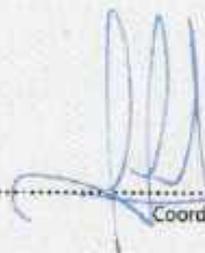
Jonathan Fabricio Mosquera Calle

Por haber aprobado el curso de:

Identidad Visual

Del 24 de mayo al 4 de junio de 2010

Dado en la Ciudad de La Habana a los 4 días del mes de junio de 2010


.....
Coordinador




.....
Vicerector

Tomo 01 Folio 01 Número 16 Fecha 4 de junio de 20 10
Nombre Mayra Martel Cárdenas Firma Autorizada 



FLACSO
ECUADOR

La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede Ecuador

Confiere el presente Certificado a

JONNATHAN FABRICIO MOSQUERA CALLE

Por haber Participado en el Curso De Formación Continua

Curaduría básica, el arte de encontrar conexiones/CFC 2023

Equivalente a 10 Horas

Realizado en Quito, del 15 de marzo del 2023 al 29 de marzo del 2023

Abg. María Teresa Laso Concha
Prosecretaria General

Quito, 21 de abril de 2023





FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CUENCA



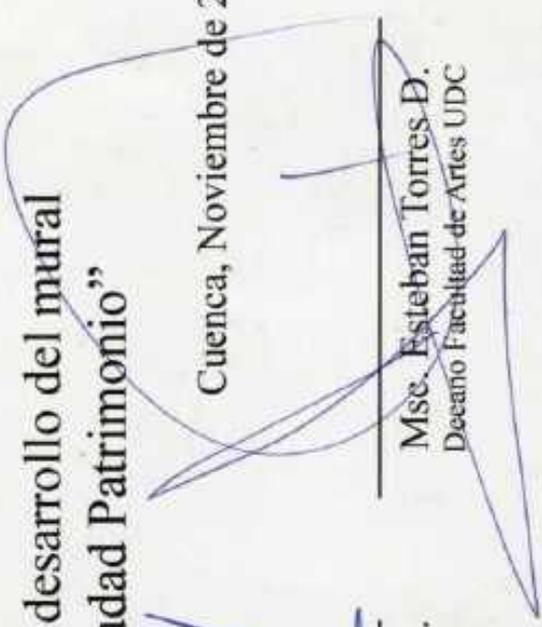
CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN A:

Jhonatan Mosquera Calle

Por su valiosa contribución para el exitoso desarrollo del mural
“Personajes Representativos de una Ciudad Patrimonio”


Ing. Marcelo Cabrera P.
Alcalde de Cuenca


Econ. Gerardo Maldonado Z.
Gerente General EMUCE/EP


Msc. Esteban Torres D.
Decano Facultad de Artes UDC

Cuenca, Noviembre de 2016.

SOLIDARIOS CON LA GENTE, SIEMPRE

 **EMUCE**

CUENCA
ADMINISTRACION 2014-2019

CERTIFICADO

Mosquera Calle Jonnathan

A:
Por haber participado y aprobado en forma satisfactoria cumpliendo con los requisitos pertinentes el Seminario - Taller de:

DISEÑO GRÁFICO

Realizado del 18 al 27 de febrero del 2008. Con una duración de 40 horas.

Cuerpos, julio del 2008.


Dis. Tatiana-Cabrera
INSTRUCTORA




Sra. Magali Sánchez
SECRETARIA





"CROMIA, Festival de Diseño y Artes Aplicadas", en su primera edición, confiere el siguiente certificado de participación a:

MOSQUERA JONATHAN

Cuenca, Abril de 2013

Dr. Paúl Granda López
Alcalde Municipio de Cuenca

Msc. Erika Silva Charvet
Ministra de Cultura



Ministerio
de Cultura

RECONOCIMIENTOS

SALÓN DE JULIO

2018

Fundación de Guayaquil

— 59 —

Confiere el Diploma a:

JONNATHAN FABRICIO MOSQUERA CALLE

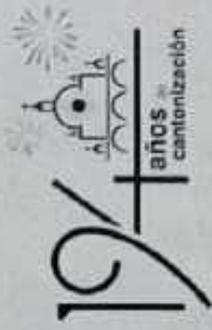
POR HABER OBTENIDO EL TERCER PREMIO

Con la obra: «YOU»
Acrílico sobre lienzo
115 x 145 cm.



Arq. Melvin Hoyos Galarza
Director de Cultura

Guayaquil, 24 de Julio 2018



SALÓN REGIONAL
DE ARTES PLÁSTICAS
CAÑAR 2018

El Gobierno Autónomo Descentralizado
Intercultural del Cantón Cañar

Confíere el presente

CERTIFICADO

A:

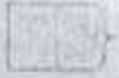
Santiago Ochoa

Por su destacada participación en el
III Salón Regional de Artes Plásticas Cañar

Cañar, 22 de junio de 2018

Belisario Chimborazo

Belisario Chimborazo
ALCALDE DE CAÑAR



ALCALDE



#AlcaldíaCañar
2009 - 2019

CAÑAR
MUNICIPIO INTERCULTURAL



**III Salón
Nacional
de
Pintura**
de Noviembre
**A Z O G U E S
B I C E N T E N A R I O
2 0 2 0**

**LA CASA DE LA CULTURA "BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DEL CAÑAR"
EL GAD MUNICIPAL DE AZOGUES
Confieren el presente**

DIPLOMA

AL ARTISTA *Jannathan Fabricio Mosquera Calle*



P

or haber obtenido la **PRIMERA MENCIÓN** en el Tercer Salón Nacional de Pintura de Noviembre Azogues Bicentenario 2020, con la obra **"I WANT YOU FOR U.S."**.

Azogues, octubre 30 de 2020

Dr. Edgar Palomeque Cantos
DIRECTOR

Dr. Rommel Sarmiento Castro
ALCALDE



RIOBAMBA
GAD MUNICIPAL

Alcaldía de Riobamba,
Comisión de Turismo y Cultura
y la Dirección de Gestión Cultural, Deportes y Recreación

Confieren el
PRIMER PREMIO ADQUISICIÓN

A: Jonathan Fabricio Mosquera Calle

SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS "MAGDALENA DÁVALOS" ABRIL 2018
Riobamba, 18 de abril del 2018



Ing. Napoleón Cadena Oleas, Ph. D
ALCALDE DE RIOBAMBA

Abg. Fernando Barreno Hernández
**CONCEJAL PRESIDENTE
COMISION DE CULTURA**

Lic. Pablo Narváez Vallejo
**DIRECTOR DE GESTION CULTURAL,
DEPORTES Y RECREACION**

CONTACTO

Jonnathan Fabricio Mosquera Calle

Cell: 0998675251

Mail: fabricio_calle@hotmail.es

WEB: <https://jonathanraiz.wixsite.com/jmosquera>

Instagram: [@rayz.hungry](https://www.instagram.com/rayz.hungry)