

Curriculum Vitae Artístico.
Autor: Roberto Antonio Loayza Mina
Guayaquil-Ecuador

Trayectoria Artística:

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

Guayaquil Tennis Club	1993
Hotel Oro Verde	2002

EXPOSICIONES COLECTIVAS DE ARTE:

Barrio de las Peñas:	1984 – 2008
Salinas:	1988 - 2005
Salón de Julio	1989 - 1990
Salón Bolivariano	1989 - 1990
Universidad Laica Vicente Rocafuerte (Sakura)	1990 - 1992
Salón de Octubre	1997 - 1998
Open Creativo con los Estudiantes de FACSO Casa de la Cultura	2001 - 2002
Salón de Octubre Casa de la Cultura: con estudiantes Facso	2001 - 2002 2002 – 2003
Universidad de Guayaquil	2003 - 2004
Salón Independencia de Guayaquil	2000 – 2001
Salón Independencia de Guayaquil	2003 – 2004
Malecón 2000 Independencia de Guayaquil (Al aire libre)	2000 – 2009
Salón de Octubre	2022
Mención de Honor Salón de Octubre	2022
Premio: Universidad Laica Vicente Rocafuerte Sakura.	1990

Exposiciones Colectivas Exterior:

The Global Center Communications A.T.T. New York.	1999
Houston Community College New Jersey	2000
Latin American Culture Center Gallery Montreal – Canada	2000
Hammond Antique and center Miami	2000

64 SALÓN NACIONAL
DE PINTURA
INDEPENDENCIA
EDICIÓN DE GUAYAQUIL

Confiere la
MENCION DE HONOR A:

ROBERTO LOAYZA MINA

POR SU OBRA:
LA NATURALEZA Y SUS ELEMENTALES

Guayaquil, 6 de octubre de 2022


Dra. Mirtha Rizzo González
Directora Provincial de la CCENG





Datos Personales

Nombre: Roberto Loaiza Mina
Fecha Nac.: Guayaquil, 21 de Agosto de 1969

Estudios realizados:

Colegio Bellas Artes "Juan José Plaza"
Curso de Entrografía FASCO
Curso Técnico del Dibujo Universidad "Vicente Rocafuerte"
Estudios de Arquitectura en la Universidad Estatal de Guayaquil, Tercer Curso, hasta 1985

Exposiciones Colectivas:

1989 Salón de Julio
1989 Salón Bolivariano
1990 Universidad "Vicente Rocafuerte" (SAKURA)
1992 Salón Octubre
1992 Museo Municipal
1992 Universidad "Vicente Rocafuerte" (SAKURA)

Premio:

1990 Universidad "Vicente Rocafuerte"
Primer Gran Premio

1993 Exposición Colectiva:

The Global Center Communications A.T.T., en New York
Hosios Community College, en New York
Devy Technical Institute, en New Jersey
Latin American Culture Center Gallery, en Montreal - Canadá
Hammond Antique and Center, en Miami

Exposición Individual:

1993 Salón El Redondel del Guayaquil Tennis Club

Despertar

Despertó desde muy temprano la vocación por el arte de la pintura en Roberto Loaiza Mina (Roia), joven pintor ecuatoriano. Desde muy niño empezó su extraordinaria sensibilidad y pasión por plasmar todo lo que su imaginación veía. Domina varias técnicas de diferentes temáticas hasta retratista. Su mayor inspiración es el surrealismo, acentuando sus preferencias en el paisaje representando con personajes, ya sea frío y húmedo, seco o florecido, recreado con gamas y analogías cálidas, doradas que inducen a la reflexión y a la búsqueda de la paz interior. Lo sutil y elocuente se combinan para originar un ritmo de vida cargado de múltiples mensajes. Esa pasión por pintar lo ha llevado a desarrollar una técnica rápida con figuras sensuales y ampulosas, rodeada de la misma naturaleza logra armonías y contrastes de rica plasticidad. Porque la vida es un "Despertar".

Leda, Clemencia Gellibert

Para mí, la pintura es un hábito y no hay que perderlo, y no simplemente llegar a ser famoso porque al pintar uno siente una chispa de felicidad y eso es lo más importante, es la máxima expresión de la cultura por que es una forma de comunicar, de expresar y transmitir los valores sensibles a la sociedad, los cuales cada ser humano va creando, adquiriendo o estimulando más principios relacionados con la conciencia en cuanto al arte objetivo.

Roberto Loaiza M.

Roberto Loaiza M., revela en sus pinturas una desolación inquietante; a ratos sobrecogedora.

Gilda Holst
Narradora

Roberto Loaiza



**OBRAS SELECCIONADAS DEL I SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS
EN PRESENCIA Y AL AIRE LIBRE
"INDEPENDENCIA DE GUAYAQUIL"**

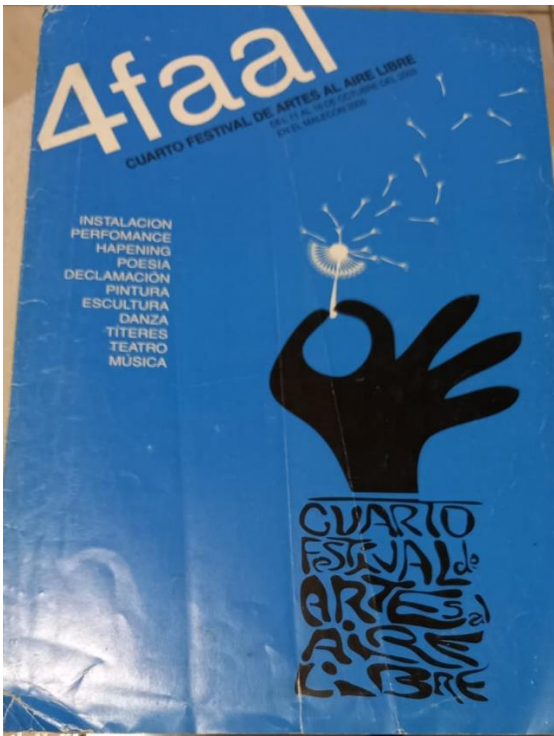
PINTORES

	NOMBRE DEL AUTOR	UBICACIÓN	TÍTULO DE LA OBRA
1.-	Lenín Mera Constante	35	Esperanza sin retorno
2.-	Eduardo Arreaga	38	Energía oculta en el Sistema Nervioso
3.-	Henry Pacheco	48	Transeúntes
4.-	Cristian Moreano	57	Pilluelos
5.-	Héctor Flores Franco	65	Frutos de mi tierra
6.-	Habit Olivera	82	Buscando el fondo
7.-	Jimmy Saltos	85	Encuentro histórico
8.-	Vicente Donoso	86	Arena Caliente (diptico)
9.-	Hellen Constante	112	Si se pudo
10.-	Pablo Cabrera	115	Paraíso Clausurado
11.-	Eloy Cumbre	124	Selva (diptico)
12.-	Luis Ramírez	125	Comprensión (diptico)
13.-	Roberto Loaiza	131	Reflejos satisfactorios
14.-	Bias Cercado	132	Pandilleros
15.-	Angel Maruri	152	Transmutación virtual ecológica
16.-	Verónica García	160	De un vientre al otro
17.-	Jimmy Mendoza	163	S/T
18.-	Jorge Jaén Herrera	170	Homenaje al más grande labio de mi ciudad
19.-	Manuel Ugarte	173	El que conoce a Dios, el cielo es insignificante
20.-	Francisco Silva	176	S/T
21.-	Ilich Castillo	195	Color de hormiga

ESCULTURAS

1.-	Venus del Malecón	1-2	Venus del Malecón
2.-	Súplica	3-4	Súplica
3.-	Metamorfosis	5	Metamorfosis
4.-	Escape de la Caderona	7	Escape de la Caderona
5.-	Perla del Pacífico	11	Perla del Pacífico





Pintura

117 Fabo Zuliga Pesantes	42 Wilson Quichimbo Gilbert	53 Luis Paraja Vallejo	39 Xavier Ocampo Hidalgo	105 Anon Ortega Gámez	195 Pedro Luis Guillín	154 Doris Abelacia Salas	13 Bruno Camariza Peña	10 Eunice Mosquera Hernández
107 Alejandro Elias	59 Gedry Anas Mito	152 Aldo Paredes Orzueta	200 Carlos Suárez Mirabé	58 Manuel Baccá Torres	30 Mivaino Valverde Esazo	144 Edison Barreto Contreras	14 Adán Cevallos Angulo	35 Anabela Martínez Marín
108 Gloria Coloba Bohorquez	155 Luis Henao Macías	143 Eduardo González Tapia	84 Angel Jaramelo Cevallos	162 Carlos Guiso Guiso	109 Rodolfo Jiménez Cruz	176 Carmen Dillon del Puro	84 Cristóbal Zurita Martínez	34 María Marín Delvía
82 Xavier Oroskó Múscara	156 Omar Vargas Klinger	165 Marisol Hernández E	121 Roberto Loaiza Mina	142 Gina Velasco Sidovento	104 Juan Carlos León Jácome	37 Julio Ludisaca Pacheco	189 Lorenzo Galvez Alay	29 Elián Hernández Piroo
160 Braulio Sampedro Saavedra	147 Pedro López Fajó	158 Nadia Salomon Dickinson	122 Iván Loaiza Mira	85 Jimmy Salas Oribeana	171 Iván Páez Ramos	38 Danny García Jaén	48 Álvaro Holguín Terza	186 José Viera Sierra
67 Arturo López Vargas	132 Christian López Cadena	157 Amalia Antezana Loayza	133 Flora Christiansen Caballero	86 Félix Dimaaga de Tenocota	172 Jorge Cordero Penalba	81 Pedro Gavilanes Sellán	50 Gustavo Córdoba Pía	183 Alberto Maldonado P.
83 Eduardo Amarga Burgos	06 Humberto Sánchez Avilé	154 Susyng Layman Murillo	159 Cara Pérez Cortez	161 Narcisca Pulova Rodríguez	173 Luis Cordero Penalba	198 Nery Carrera M.	49 Luis Páez	21 Jorge Cordero Changay
118 Bosker Bravo Contreras	136 Kico Izquierdo Maluán	166 Marco Basileona Aguirre	151 Daniel Ramírez Ortega	124 Marcela Méndez Rendón	174 Edwin Balón Muñiz	197 Luis Figueras Olivares	51 Pablo Cevallos	27 Leonardo Jiménez Blum
119 Jairo Reyes Vera	135 Andrea Pinedas Miranda	133 Jorge Figueroa Durcoz	71 Aldo Piquave Holguín	120 Wilson Jácome Lama	170 Ricardo Sierra Jácome	114 Javier Gavilanes Sellán	Antonio Arellano	21 Jorge Cordero Changay
148 Víctor Andrade Matamoros	196 Jonny Mejía Mejía	134 Johnny Chilan Chiquito	71 Aldo Piquave Holguín	125 María Jaramillo Bazán	110 Alex Ribalino Peñaherreras	74 Noreni Moya	184 Eduardo Velaz	27 Leonardo Jiménez Blum
149 Eadio German Murillo	67 Fernanda Delgado Cagape	145 Roberto Mejía Monseñate	56 Ronald Moreno Sánchez	72 Carmen Marandórez Ordoñez	53 Luis Coello Viqueo	31 María Cáceres Quinde	183 Julio Aguado Domínguez	20 Elizabeth Masouh
150 Estela Cueva de Murillo	88 Franklin Mataba Cumbre	146 Coriano Sumarino García	92 Mario Tacio Ferrín	137 Luis Ochoa Anchundia	54 Raúl García Navarrete	65 Vicente Gálvez Andrade	22 David Miranda Quiñonez	28 Gloria Pérez Higuera
126 Carlos Salazar C.	85 Carlos Vilmar Bionetti	163 Frank Ramos Valencia	76 Hugo Aguiler Pérez	138 Miguel Tardado Llor	54 Jeffrey Castro Moya	118 Paulina Quims Pazum	02 Eduardo Mora Moreno	23 Jorge Moreno Galeano
127 Billy Soto Chávez	68 Verónica Patricia Andrade	111 Carlos Martínez Garín	77 Hugo Aguiler Pérez	91 Víctor Vieras Viquez	55 Edgár Quique Aguiliza	179 Alexandra Andrade D.	192 Víctor Quims Páez	43 Priscila Mercedes López
45 José Yagual Manzano	Felix Bertran Saavedra	112 Ivette Nieto Flores	78 Abel Cevallos Angulo	90 Rosa Delgado Cedeño	177 Jacob Avilés Intrago	185 Rafael Vilacres Lazo	52 Yanel Carga Chávez	24 Lorena Rocha Tapia
106 Edgar Jaime Vilón	Elena Cedeño Alvar	113 Pedro Arguñolo Torres	79 Luis Ricco Estrella	102 Erika Peña Santos	61 Guillermo Esteves Robalino	66 Carlos Flores Almeida	182 Ronald Barbero Castro	25 Sidny Martínez Godoy
93 Edwin Vargas Ascencio	69 Walter Córdova Yáñez	57 Christian Monseñate García	79 Luis Ricco Estrella	103 Arturo Rojas Osorno	32 Leonel Irujo Falcones	180 Jimmy Lara Gutiérrez	191 Yviana Villalta Garzón	86 Carmela Matamoros
80 Víctor Peña Malina	Carlos Martínez Plaza	128 Luis Tesán Viteri	96 Aurora Zanabria Calche	136 Víctor Enríquez Mendoza	33 Gerardo Guerrero Obe	11 Daniel Salas Borlita	36 Alexis Olivo Paez	197 Gisela
129 Paul Cercado Rodríguez	Sandry Pérez Soto	194 Galo Chávez Flores	97 Juan Toral Zevallos	94 Roberto Núñez Pizarro	139 Hellen Constante Palacios	12 Walter Alfalfa Porcra	46 Daniel Bayeta Jiménez	190 Franklin Becerra Mora
130 Blas Cercado Páez	Jenny Reino Pincay	141 Carlos Miranda Cajas	98 María Baquero López	115 Luis Ramiñez Lázaro	17 Kieber López Orellana	17 Oscar Yagual García	53 Javier Aguirre Macillo	201 Joaquín Ampuero
131 Kabir Cercado Rodríguez	70 Betsy Macas Macas	167 Juan Casquana Reiro	99 Marcela Arso	75 Felipe Méndez Revelo	116 Giannelo Arcoa Dueñas	15 Gonzalo Rincon Delgado	09 Eunice Mosquera Hernández	
41 Enrique Chompi Serrano	Evelyn Macías Soto	168 Martín Carvasa Chávez	100 María Guenera Weisson	73 Geovanny Espinoza Torres	65 Fausto García Jiménez	16 Carlos Moyano Macías		
44 Sergio Intrago Cantos	María Quirón Velez	169 Digna Ayllón Ramírez	101 Karen Nogales Colmont	199 José Maltá Vizueta	181 Jorge Ligun Cordero			

ESCULTURA:

01 Ricardo Villaverde Bastidas	08 Xavier Franco Jaime	09 Dalton Intrago Boada	10 Miguel Espinoza Torres	11 Xavier Garay Sols	12 Marco Ochoa Fabro	13 Carlos Paredes Causi	Sergio Ibarra Chacón
--------------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------	----------------------	----------------------	-------------------------	----------------------

Música - Teatro - Titers - Danza y Artes Alternativas

11- Grupo UNO	12- Vianca Cacerdo Molina	13- Grupo DOS	14- Grupo Alter Ego
1- Grupo de Pintores	2- Grupo de Titers	3- Grupo de Danza	4- Grupo de Artes Alternativas

TITERS - AMATEUR

1- Karina Ladisna Auria	2- Grupo TRES	3- Grupo Teatrina
-------------------------	---------------	-------------------

POESIA - AMATEUR

1- Michelle Mónica Cisneros	2- Freddy Silva Maquillón
-----------------------------	---------------------------

ARTES ALTERNATIVAS

8- Christian Fabre Haro	9- Eduardo Andrade Jalon	10- Marli González Cogliano	11- Alex Riangi Donoso	12- Eunice Mosquera H.	13- Carlos Ortiz Moyano
-------------------------	--------------------------	-----------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------

POESIA - PROFESIONALES

6- Rafael Montalvan	2- Carmen Coello Pisco	3- Grupo Al Il Pilajuso
---------------------	------------------------	-------------------------

DANZA - PROFESIONALES

1- María Paredes Lasciano	2- Grupo "Ilusión" Teatral Est.	3- Grupo "Amor" Teatral Est.	4- María Ochoa Palacios	5- Grupo "Forma No Juvenil"
---------------------------	---------------------------------	------------------------------	-------------------------	-----------------------------



Machorro Gallery, Inc., Houston

804 TRAVIS ESPERSON BUILDINGS HOUSTON, TEXAS 77002
Tels 713/223-2725 & 223-2734
Fax 713/223-2734

COUNCIL OF ECUADOR IN HOUSTON

MACHORRO GALLERY INC. HOUSTON ARTS

Presents

Ecuadorian Arts Exhibition " ECUARTE 93 "

June 17 - July 20, 1993.

Reception. Thu June 17, (12-3) (7-9 p.m.).

Machorro Gallery Inc. Houston Arts
804 Travis Esperson Buildings
Houston, Texas 77002
Tels 713/223-2725 & 223-2734
Fax: 713/223-2734

Curriculum Vitae



Guayaquil, Paraíso del río 2 Mz. 3058 Villa- 16
Celular: 0986267765
rolay8@hotmail.com
roberto.loayzam@ug.edu.ce
Fono: 4544468

Lcdo. Roberto Antonio Loayza Mina

Perfil Personal

*Experiencia laboral en diferentes empresas como diseñador gráfico
Artista plástico, apoyo y colaboración en el área de Trabajo social
En Instituciones, Fundaciones, etc. Docente: Universitario, colegios
Escuela, enseñanza en Andragogía.
Fecha de nacimiento: 21 de Agosto de 1961
Lugar de nacimiento: Guayaquil*

Educación

Escuela: **Marina de Guerra del Ecuador**

Colegio particular: **I.S.B.**

Comercio

Colegio municipal: **Juan José Plaza "Bellas Artes"**

Bachiller en Artes Gráficas

1982-1984

Universidad de Guayaquil
Facultad de Arquitectura y Urbanismo

1985 – 1986 Tecnólogo en Fotografía	Universidad de Guayaquil Facultad de Comunicación Social
1985- 1987	Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Escuela de Diseño y Decoración
1994 – 1998 Lcdo. en Publicidad y Mercadotecnia	Universidad de Guayaquil Facultad de Comunicación Social
2001-2002 Andragogía-Seminario	Universidad Equinoccial de Quito

Experiencias	1985-1988. - 1993 – 1997 Plásticos del Litoral
1988-1990	Celoplast. S.A.
1990-1993	F.C.B. ARTEFILME
1997-2007	Grupo La Cemento Nacional, (Holcim). Recursos Humanos, Capacitación para Los trabajadores. Profesor, Diseñador.
2002 – 2005	Colegio: Santa Paula
2006 – 2008	Colegio: Dante Alighieri
2006 - 2009	Colegio: Buque Mayor
1997 - 2014	Universidad de Guayaquil Facultad de Comunicación Social Facultad de Arquitectura y Urbanismo Docente. 1997-1998-1999 Ayudante de Cátedra en Unidad de Producción Tecnológica. Facultad de Comunicación Social-UG Asignatura: Diseño Gráfico, Medios Impresos.
1999-2009	Universidad de Guayaquil Facultad de Comunicación Social Carrera de Publicidad y Mercadotecnia: Asignaturas: Expresión Artísticas, Desarrollo a la Creatividad, Plástica y Dibujo, Lenguaje Publicitario, Producción Publicitaria, Redacción Publicitaria, Merchandising, Diseño Gráfico. Docente.
2005-2014	Universidad de Guayaquil Facultad de Comunicación Social Unidad de Producción Tecnológica Carrera de Diseño Gráfico: Asignaturas: Dibujo Técnico y Sistema Modular, Expresión Artística, Plástica y Dibujo, Desarrollo a la Creatividad, Fundamento del Diseño, Imagen Corporativa, Diseño de Envases y Empaques Teoría de la Imagen, Historia del Arte Fotografía, Semiótica, Campaña Publicitaria Boceto e Ilustración, Tipografía, Medios Impresos Docente.

2013-2016 Universidad de Guayaquil
 Facultad de Arquitectura y Urbanismo:

Asignatura: Medios de Expresión Artístico 1
 Medios de Expresión 3

Carrera de Diseño de Interiores:
 Asignatura: Medios de Expresión Artístico
 Docente.

2012 Universidad de Guayaquil-Facso Nivelación
 2013 Universidad de Guayaquil-Facso Nivelación
 2013 Universidad de Guayaquil-Filosofía Nivelación
 2013 Universidad de Guayaquil-Ciencias Naturales
 2016 Universidad de Guayaquil-Arquitectura y
 Urbanismo-Nivelación.

Asignatura: Psicología, Resolución del Problema,
 Sociología, Introducción a la Comunicación
 Académica, Universidad del Buen Vivir,
 Transdisciplinarias y Cultura

Diplomado: **DIPLOMA SUPERIOR EN DOCENCIA Y EVALUACIÓN
 EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
 2008 – 2010 (Título)**
 (Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo)
 De la Universidad de Guayaquil

Maestría: **EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN
 EDUCATIVA. 2004 – 2006 (22 módulos, sin título)**
 (Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo)
 De la Universidad de Guayaquil

**EN DOCENCIA Y GERENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR
 2009 – 2011 (Título 2014)**
 (Unidad de Postgrado, Investigación y Desarrollo)
 De la Universidad de Guayaquil

Cursos
Recibidos: Seminario de Marketing – Facso – 1997
 Seminario de Tele marketing- Facso - 1997
 Seminario de Historia del Arte – Facso – 1997
 Seminario de Estudio de Audiencia – Facso – 1997
 Seminario de Técnicas de Ventas – Facso – 1997
 Seminario de Sensaciones y Percepciones - Facso -1999
 Seminario de Publicidad en Internet – Facso – 1999
 Seminario de Semiótica de la Publicidad – Facso – 1999

Cedatos: Estudio de Mercado – 1987

**SECAP: Curso de Fotomecánica OFFSET
 Serigrafía Industrial 2002**

Hotel Continental: Seminario de Códigos de Barra 2002

Seminarios: Valores aplicados a la juventud (Scout) 2002

**El Futuro de la Educación a Distancia en el Sistema Educación
 Superior. (Unidad Educativa Dr. Eugenio Espejo) 2003**

Curso: Universidad Laica Vicente Rocafuerte: curso para Profesores, técnicas de Pintura y Dibujo, técnica de Materiales Sakura, Dibujo técnico. 2004 - 2005

Curso: Serigrafía Artística, Municipio de Guayaquil, 2005 Museo Municipal.

Manejo de Conflicto. Para las pandillas (Nelsa Curbelo) (Municipio de Guayaquil – Ser Paz) 2006

Seminario Taller de Actualización Pedagógica Superior (Vicerrectorado Académico-Universidad de Guayaquil) 2007

Software Excel, Power Point. (Facso - Universidad de Guayaquil) 2008

Recursos Tecnológicos, capacitación (UPT – Facso) 2010

Seminario Taller de Syllabus (UPT- Facso) 2011

Software photo shop, illustrator, dream weber actualización (Euroamericano) 2011

Desarrollo de syllabus por competencias (UPT - Facso) 2012

Seminario Taller de Tutorías de Proyectos de Tesis Senescyt: Facso. 2012

Conversatorio “Orientación sobre prevención integral para Docentes Universitarios”. (Facso-UG) 2014

Taller de Metodología de Investigación para tutoría de trabajo Titulaciones. (Vicerrectorado Académico), 2014

Taller de Formulación Estratégica de Problemas 2014, Grace Baquero MSc.

Taller de Diseño de Planificación Microcurricular 2014, Grace Baquero MSc.

**Taller de “Servicio de Calidad en la Gestión Educativa” De 20 horas, Realizado del 17 al 21 Agosto de 2015
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de “Prezi” De 20 horas, Realizado Febrero de 2016
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de “Impacto Ambiental” De 40 horas, Realizado del 14 al 28 de Marzo de 2016
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de la Dirección de Investigación y Proyectos Académicos, (DIPA).
Curso “Plan de fortalecimiento a docentes – investigadores de la Universidad de Guayaquil”**

**Curso de “Metodología de la Investigación” DIPA
De 40 horas, Expositor: Dr. Narváez – Febrero-2016**

Curso de “Estadística” DIPA
De 40 horas, Expositor: Jorge González Ferrer MS.c – Marzo -2016

Curso de “Uso de base de Datos Científicos y Formularios DIPA,
Presupuesto” DIPA.
De 40 horas, Expositor: Xavier Terreros MS.c, Esther Carlin MS.c
Marcela Mendieta MSc. Abril-2016.

Curso de “Proyectos de investigación e identificación de fuentes de financiamiento”
DIPA. De 40 horas, Facilitador: Dr. Adonis Bello Alarcón- Mayo-2016.

Curso de “Inglés aplicado a la investigación” DIPA, de 40 horas, Facilitadora:
Dra. María Antonieta Morales – Junio-2016.

Curso de “Redacción Científica” DIPA, de 40 horas, Facilitador: Dr. Samuel Sánchez
Julio-2016

SENECYT 2012. (Ministerio de Educación)

Curso de Nivelación del SNNA
Prueba Diagnóstica: Aprobado por puntaje.
Facultad de Filosofía Universidad de Guayaquil 2012

Curso de Desarrollo de Competencias Docentes:

Curso de Metodología de la Enseñanza.
Facultad de Ingeniería Industrial
Expositor: MS.c. Odallys Marrevo
Universidad de Guayaquil, 2012

Curso del Desarrollo del Pensamiento.
Facultad de Ingeniería Industrial
Expositor: Arq. Alexis ShOmer
Universidad de Guayaquil, 2012

Certificado de Habilitación Nivelación Senescyt-Universidad de
Guayaquil – Vicerrectorado Académico. 2012

Curso de capacitación: Desarrollo del Pensamiento
Colegio Técnico Simón Bolívar, 2013

Conversatorio “Orientación sobre prevención integral para
Docentes Universitarios”, Facso-UG 2014

Taller de Metodología de Investigación para Tutoría de Trabajo
De Titulación, Vicerrectorado Académico 2014

Taller de Inducción, Senescyt, Expositora Grace Baquero, MSc.
2014.

Conversatorio “Orientación sobre prevención integral para Docentes
Universitarios”.
(FACSO-UG) 2014

Taller de Metodología de Investigación para tutoría de trabajo de
Titulaciones.
(Vicerrectorado Académico), 2014

Taller de Formulación Estratégica de Problemas 2014,
Grace Baquero MSc.

Taller de Diseño de Planificación Microcurricular 2014,

Grace Baquero MSc.

**Taller de “Servicio de Calidad en la Gestión Educativa”
De 20 horas, Realizado del 17 al 21 Agosto de 2015
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y
Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de “Uso de las Tics en el Aula”
De 20 horas, Realizado del 9 al 14 de Noviembre de 2015
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y
Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de “Prezi”
De 20 horas, Febrero de 2016
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y
Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

**Curso de “Impacto Ambiental”
De 40 horas, Realizado del 14 al 28 de Marzo de 2016
Unidad Administrativa de Talento Humano Sección Admisión y
Capacitación – Universidad de Guayaquil.**

Curso de la Dirección de Investigación y Proyectos Académicos, (DIPA)

**Curso de “Metodología de la Investigación” DIPA
De 40 horas, Expositor: Dr. Narváez – Febrero-2016**

**Curso de “Estadística” DIPA
De 40 horas, Expositor: Jorge González Ferrer MS.c – Marzo -2016**

**Curso de “Uso de base de Datos Científicos y Formularios DIPA,
Presupuesto” DIPA.
De 40 horas, Expositor: Xavier Terreros MS.c, Esther Carlin MS.c
Marcela Mendieta MSc. Abril-2016**

Certificados:

**Certificado del IEPI: Instituto Ecuatoriano de la Propiedad Intelectual
Certificado No GYE-007117, Clase de la Obra: Literaria (Inédita) 2016**

**Certificado de Sistema Nacional de Nivelación Senescyt-Universidad de
Guayaquil – Vicerrectorado Académico. 2012**

**Certificado de Sistema Nacional de Nivelación y Admisión SNNA de
Habilitación, 2016 (Habilitado).**

**Cursos
y Talleres
Impartidos:**

Lcdo. Roberto Antonio Loayza

**Curso de Diseño Publicitario FACSO
Estudiantes de publicidad y Mercadotecnia 1996**

**Seminario de Dibujo y Diseño: La Cemento Nacional (Holcim).
1999**

Seminario de Creación Publicitaria: Estudiantes

Colegio de Periodistas del Guayas. 2001

**Instructor de Artes Plásticas, Taller Cultivarte dirigido a
Maestros del Cantón Guayaquil.**

DASE. Municipalidad de Guayaquil:

**Proyecto Profesores de primera y segunda enseñanza Artes
Plásticas. (Taller en Colegio de Bellas Artes) 2002**

Proyecto Niños de la calle. Valores y Artes Plásticas. 2002

Proyecto Adultos Mayores. Artes Plásticas 2003

SENESCYT: Nivelación Clases impartidas a Estudiantes:

Facultad de Comunicación Social. 2012-2013
Desarrollo del Pensamiento: Pensamiento Logico.
Introducción al Pensamiento Científico. 2012
Universidad del Buen Vivir.
Proyecto de Vida.
Introducción a la Comunicación Científica.
Sociología.
Psicología. 2013

Facultad de Ciencias Naturales. 2013
Introducción Comunicación Científica.

Filosofía. 2013
Sociología.
Facultad de Arquitectura y Urbanismo 2016
Transdisciplinarias Cultural

Certificado de Reconocimiento:
La Confraternidad de Estudiantes de
Arquitectura y Diseño.
Otorgan al Docente Roberto Antonio Loayza
Mina, por haber Colaborado e Impartido sus
Conocimientos en Medios de expresión por 60
Horas. Universidad de Guayaquil, 2016

Como Jurado en algunos eventos de Arte y Carreras Profesionales:

Jurado en las incorporaciones de Estudiantes de Diseño Gráfico, de la facultad de Comunicación Social-UG. 2009-2010-2011

La Cemento Nacional, (Holcim), entre otras Instituciones.

Como Miembro del Tribunal de Sustentación de Tesis,
Unidad de Posgrado, Investigación y Desarrollo
Universidad de Guayaquil, Septiembre del 2014.

Cargos desempeñados: Director de la Carrera de Diseño Gráfico, Facultad de
Comunicación Social-Universidad de Guayaquil - 2010

Coordinador del Área de Expresión de la Carrera de
Arquitectura y Urbanismo 2015

Coordinador de Currículo por la Carrera Arquitectura
(Área Expresión) 2015

Coordinador de Eventos de la Facultad de Arquitectura
y Urbanismo. 2015

Miembro de la Comisión Interna de Evaluación de
Acreditación hasta la actualidad. 2015
Facultad de Arquitectura y Urbanismo-UG

Miembro de la Comisión de Examen Complexivo
Teórico. 2015.
Facultad de Arquitectura y Urbanismo-UG

Gestor Académico para la Elaboración de Reactivos
Para Examen Complexivo. 2015

Facultad de Arquitectura y Urbanismo-UG

**Capacitador de la Asignatura Medios de Expresión
Para postulante del examen Complexivo de fin de
Carrera, Facultad de Arquitectura y Urbanismo-UG
2015**

**Docente de Nivelación: de la Universidad de Guayaquil, SENESCYT-SNNA
Cursos de Capacitación y Superación Recibidos:**

**SENESCYT 2012. (Ministerio de Educación)
Universidad de Guayaquil – Nivelación**

**Curso de Nivelación del SNNA
Prueba Diagnóstica: Aprobado por puntaje.
Facultad de Filosofía Universidad de Guayaquil 2012
Vicerrectorado Académico.
a cargo del Dr. José Apolo Pineda MSc.**

Curso de Desarrollo de Competencias Docentes

**Curso de Organización de los Aprendizaje.
Facultad de Psicología.
Expositor: Vilma Stomer.
Universidad de Guayaquil**

**Curso de Metodología de la Enseñanza.
Facultad de Ingeniería Industrial
Expositor: M.Sc. Odallys Marrevo
Universidad de Guayaquil, 2012**

**Curso del Desarrollo del Pensamiento.
Facultad de Ingeniería Industrial
Expositor: Arq. Alexis Shomer
Universidad de Guayaquil, 2012**

**Certificado de Habilitación de Nivelación Senescyt-Universidad
De Guayaquil – Vicerrectorado Académico. 2012**

**Curso de Superación: Comunicación a la Introducción
Científica.
Facultad de Ingeniería Comercial
Expositor: Dra. Ana Marfil – 2013**

**Curso de Superación: Sociología
Facultad de Psicología
Expositor: MS.c Víctor Granados**

**Curso de Superación: Psicología
Facultad de Psicología
Expositor: MS.c Lourdes Ibarra y el MS.c Norberto. 2013**

**Curso de Capacitación: Desarrollo del Pensamiento
Colegio técnico: Simón Bolívar. 2013**

**Conversatorio “Orientación sobre prevención integral para
Docentes Universitarios, FACSO-UG. 2014**

**Taller de Metodología de Investigación para Tutoría de Trabajo
De Titulación.**

**Vicerrectorado Académico. 2014
Certificado de Sistema Nacional de Nivelación y Admisión SNNA
De Habilitación, 2016 (Habilitado)**

Taller de Rubrica para Docentes de Nivelación Senescyt 2014

Taller de Inducción para Docentes, Senescyt, Expositora Grace Baquero MSc. 2014

Taller de Formulación Estratégica de Problemas 2014, Grace Baquero MSc.

Taller de Diseño de Planificación Microcurricular 2014, Grace Baquero MSc.

Taller de Inducción, Senescyt-Nivelación estudiantes de Arquitectura y Diseño de Interiores, 60 horas, 2014

Taller de Reactivos, Senescyt-Nivelación estudiantes de Arquitectura y Diseño de Interiores, 2015 Senescyt: Nivelación Estudiantes.

Nivelación Clases Impartidas a Estudiantes:

Facultad de Comunicación Social. 2012-2013-2014

Desarrollo del Pensamiento, Universidad del buen vivir
Introducción al Pensamiento Científico. 2012
Proyecto de Vida
Solución Estratégica del Problema
Sociología
Estudio Sociales y Culturales
Psicología 2013
UBV- Introducción Comunicación Científica 2014

Facultad de Filosofía. 2012-2013

Sociología.
Solución Estratégica del Problema
Psicología. 2013

Facultad de Ciencias Naturales. 2013

Desarrollo de habilidades del Pensamiento
Introducción a la Comunicación Científica.

Facultad de Arquitectura-2016

Transdisciplinarias Culturales

Certificado de Reconocimiento:

La Confraternidad de Estudiantes de Arquitectura y Diseño. Otorgan a Juan Loaiza Mina por haber Colaborado e Impartido sus Conocimientos en Medios De Expresión por 60 horas. Universidad de Guayaquil 2016.

Trayectoria Artística:

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

Guayaquil Tennis Club	1993
Hotel Oro Verde	2002

EXPOSICIONES COLECTIVAS DE ARTE:

Barrio de las Peñas:	1984 – 2008
Salinas:	1988 - 2005
Salón de Julio	1989 - 1990
Salón Bolivariano	1989 - 1990

Universidad Laica Vicente Rocafuerte (Sakura)	1990 - 1992
Salón de Octubre	1997 - 1998
Open Creativo con los Estudiantes de FACSO	
Casa de la Cultura	2001 - 2002
Salón de Octubre	2001 - 2002
Casa de la Cultura: con estudiantes Facso	2002 – 2003
Universidad de Guayaquil	2003 - 2004
Salón Independencia de Guayaquil	2000 – 2001
Salón Independencia de Guayaquil	2003 – 2004
Malecón 2000 Independencia de Guayaquil (Al aire libre)	2000 – 2009

Premio:
Universidad Laica Vicente Rocafuerte
Sakura. **1990**

Exposiciones Colectivas Exterior:

The Global Center Communications AT.T. New York.	1999
Houston Community College New Jersey	2000
Latin American Culture Center Gallery Montreal – Canada	2000
Hammond Antique and center Miami	2000

Referencias Personales:

Lcda. Raquel Jiménez de Garzón. MSc.	FAE. Dpto. Jefe de Trabajo Social Fono: 099297959 – 2832248 2871900
Lcdo. Cesar Quintero Aguirre.	Unidad Educativa Dr. Eugenio Espejo Director. Fono: 2280061
Lcda. Janet Crespón Maldonado.	Colegio Brooklyn Rectora. Fono: 2862248
Lcda. Doris Zoller Aguirre.	Holcim. Asistente de Recursos Humanos Región Sierra Fono: 2871900
Lcdo. Kleber Loor MSc.	Universidad de Guayaquil

Facultad de Comunicación
Social.
Decano.
Fono: 2880123 - 2887169
2452127 - 2451851
e-mail: upt-facso-ug@hotmail.com
Telf.: 2287258 – 2287258-2284505
www.ug.edu.ec ugrector@ug.edu.ec

Arq. José F. Espinoza MSc.

Universidad de Guayaquil
Facultad de Arquitectura y
Urbanismo.
Vicerrector Administrativo
Fono: 2293086-96
Fax: 2397071
e-mail: farquite@ug.edu.ec

Actualmente: El Lcdo. Roberto Loayza MSc. Docente y Artista Plástico, ha colaborado también con Senescyt en Nivelación y sus convocatorias, con la comunidad, y presto para participar en actualizaciones y capacitaciones de Docencia Diseño y Arte, hoy se encuentra impartiendo clases la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Guayaquil (2016)