



CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

NOMBRES: Juan Carlos
APELLIDOS: Loaiza Mina
CÉDULA DE CIUDADANIA: 0907963953
PASAPORTE: A6282690
NACIONALIDAD: Ecuatoriano
FECHA DE NACIMIENTO: 21-08-1961
ESTADO CIVIL: Soltero
DIRECCIÓN: Urb. Paraíso del Río 2
TELEFONO MOVIL: 593-9 91949228
EMAIL PERSONAL: juancarlosloizam@hotmail.com

EXPOSICIÓN DE ARTE

Exposición Open creativo 2, 75h. UPT-FACSO: Catalogo de Exposición en la Casa de la Cultura por Estudiantes, Instructor Lcdo. J. Loaiza, 23-05-2007 - 29-05-2007

Exposición Open creativo 1, 80h. UPT-FACSO: Catalogo de Exposición en la Casa de la Cultura por Estudiantes, Instructor Lcdo. J. Loaiza, 15-05-2002 - 22-05-2002

Exposición de Plástica, Catalogo, Municipio de Guayaquil FAAL. 13-10-2000 - 13-11-2000

Exposición de Plástica, Catalogo, Municipio de Guayaquil, Tercer FAAL. 12-10-2002 – 17-10-2002

Exposición de Plástica, Catalogo, Municipio de Guayaquil, Quinto FAAL. 19-10-2000 – 23-10-2004

Exposición de Plástica, Catalogo, Municipio de Guayaquil, Sexto FAAL. 01-12-2005 - 12-10-2005

Exposición Colectiva Salón de Julio 1999, Museo Municipal de Guayaquil, 24-07-1999 - 31-08-1999

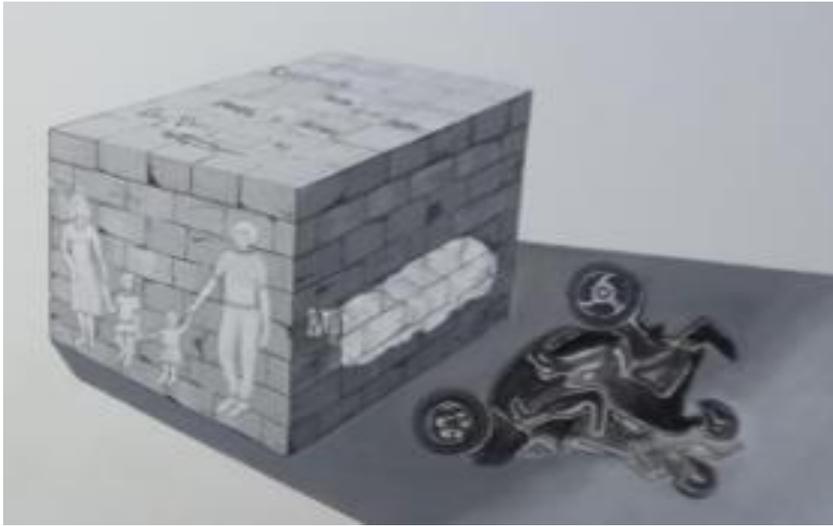
Exposición Colectiva Salón de Octubre 1999, Casa de la Cultura de Guayaquil 08-10-1999-11-11-1999

Concurso De Pintura " Arte Color y Naturaleza" 8h, Fundación Natura Capítulo Guayaquil, 22-04-1992

Anexos

de Obras realizadas del Autor, catálogos, certificados y diplomas.

Proceso de obra diptica: "Soñando como un niño" 2024





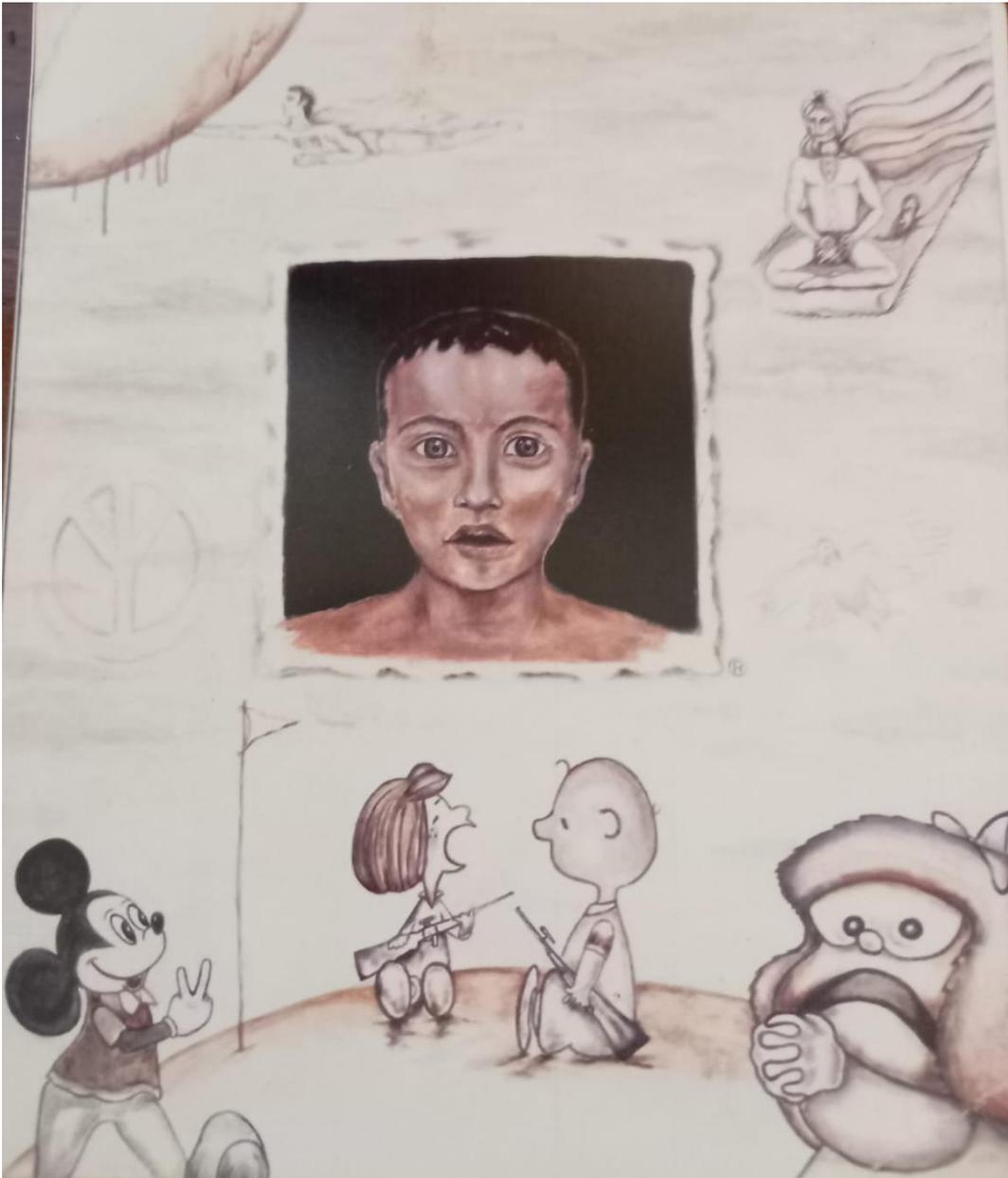
Obra expuesta en el Salón de Julio 1999 "Buscando va una esperanza"



Obra expuesta Salón de Octubre 1999 "Esperanza si hay salida"



Obra 2000, "Perros sucios"



Obra 2001, "Mis héroes favoritos"



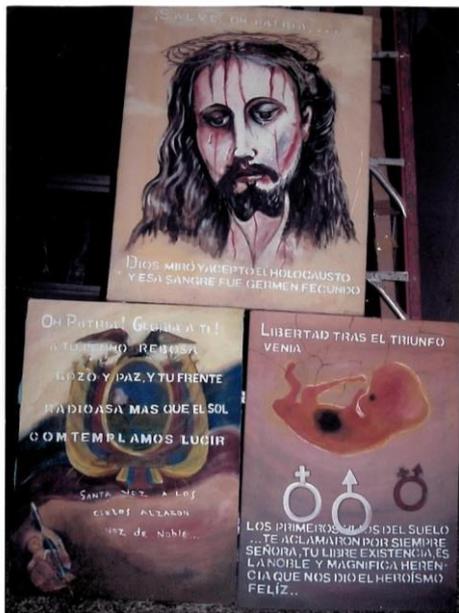
Obra 2005, "Danzando con la naturaleza"



Obra 2006, ¿"Diosito perdónalos por qué? Si saben lo que hacen"



Obra 2009, "SuperStart"



Obra 2014, "Salve oh Patria"



CERTIFICADO

M.I. MUNICIPALIDAD DE
GUAYAQUIL

XLIII SALÓN DE JULIO - PINTURA
FUNDACIÓN DE GUAYAQUIL



DIRECCIÓN DE
EDUCACIÓN Y
CULTURA

MUSEO
MUNICIPAL
DE
GUAYAQUIL



Confieren el presente :

α: Juan Carlos Loaiza Mina

por la obra : BUSCANDO VA UNA ESPERANZA

que ha sido admitida en el XLIII Salón de
Julio -Pintura- Fundación de Guayaquil.

Guayaquil, Julio 24 de 1999

Arq. Melvin Hoyos Galarza
Director del Museo Municipal

[Curriculum Vitae Abreviado, Imagenes de Obras, Catalogos, y Certificados del Autor y Artista Juan Carlos Loaiza Mina. MSc. 2023.pdf](#)

<https://1drv.ms/b/s!AhGsONZG825RkE7wrePqW843a5L3?e=oA1EDG>

OCTUBRE 99



Listado de obras admitidas en el XXI Salón de Octubre Independencia de Guayaquil 1999.

AUTORES

MARTHA ACOSTA C.
ANGEL AGUILAR

MILTON ALJO

EDUARDO ARREAGA B.
FRANCISCO ARTETA V.
NESTOR AYALA P.
RUBÉN BARBERÁN O.
KARNE BECUE
ANGEL BERRIO
MA. TERESA BOIÑOÑA
ANGELA BREVI
GABRIEL BUENAÑO

MARCELA BURGOS
PABLO CABRERA Z.

EDGAR CALDERÓN
KARR CERCADO

HELEN CONSTANCE
EDWIN DELA A.
JUDI DE LA VEGA
RAFAEL DÍAZ G.
BYRON FRIERE
PRISCILLA FALCONÍ
FLORES FRANCO
ILDEFONSO FRANCO
VICENTE GÁLVEZ A.

FERNANDO GARCÍA M.
FERNANDO GONZÁLEZ
ROSARIO GONZÁLEZ
RODRIGO GONZÁLEZ F.
VICENTE GONZÁLEZ O.
EDUARDO JAIME A.
LUIS JÁCOME B.
ROBERTO LITUMA
JUAN CARLOS LOAYZA

PATRICIA LÓPEZ L.

RODOLFO LOPEZ
DORA MACÍAS

LENÍN MUÑOZ

XAVIER A. OCAMPO
WILSON PACIA
HENRY PACHECO
GEOVANNYPÁEZ
XAVIER PATIÑO

PATRICIO PONCE G.

ENRIQUERAMÉREZ

ALEX ROBALINO
STEFANO RUBIRA
OSCAR SANTILLÁN
JACK SOTOMAYOR

BOIVAR VAILARINO
MVICINIO VALLEJO S.V.
RODRIGO VIERA
JORGE WASHINGTON
JORGE YLESCAS
WILSON ZULOAGA

OBRAS

AL FINAL SIN MÚSICA
MANIQUÍ EN SOCIEDAD DE CONSUMO 1
MANIQUÍ EN SOCIEDAD DE CONSUMO 2
LUZU LA DEL PUENTE
LAS BOLAS QUE SE PERDIERON EN EL PUEBLO
DE BUENDÍA.

ENERGÍA OCULTA EN EL SISTEMA NERVIOSO
CONGELAMIENTO MASIVO
TRAGEDIA DE MIGUELITO Y SU HUIDA
ENTRE GUERRAS GUERRILLAS Y OTROS DEMONIOS
DIALOGO, FIN DE MILENIO
EN ESTACIÓN

GÉNESIS
INTEGRADOR 2
TRANSMUTACIONES GRUTZKENIANOS IN TEMPORA
RETRATO DE ROSALÍA
TRANSFIGURACIÓN.
LA ÚLTIMA VICTORIA + CORPUS DELICTI
EL JUICIO DE LA MEMORIA + REO
EL LECTOR

LA TRANQUILIDAD DEL POLÍTICO, LA DESESPERACIÓN DEL POBRE, LAS DOS CARAS DE LA CRISIS
A PESAR DE TODO
HABLANDO DE ATLETISMO
ANTOLOGÍA DE LA VIDA
HOMENAJE A VINCENT
PENSAMIENTO
FRONTERAS NOCTÁBULAS
ÚLTIMO DÍA DE LA CREACIÓN
SIN TÍTULO
YO REPRENDO Y CASTIGO A TODOS LOS QUE AMO,
SÉ PUES, CELOSO Y ARREPIÉNTETE
TRIBULACIÓN

ZONA ROSA SOBRE ZONA ROJA

GENTLEMAN

ALERTA NARANJA

EN CARNE Y HUESO

AROMA DE BARRO

CACHARRO DE TIGRE

ENDEMIAS

MUCHACHA DE ROJO

CON LA CARIDAD, LA FE Y LA ESPERANZA,
¡SÍ HAY SALIDA!

VERDADES

HUELLAS

ODA A LA LIBERTAD

EL MUELLE 1

EL MUELLE 2

RAZÓN PAUSADA 1

RAZÓN PAUSADA 2

UNA DE ESTAS COSAS NO ES COMO LAS OTRAS

RADIOGRAFÍA DE UNA GUATITA 2

ALEGORÍA DE UN SUEÑO ANGELICAL

LA MADRE DE TODAS LAS VULVAS

BUROCRACIA

LA VÉNUS É MORTA

ESPACIO ACTIVADO

S.O.S.

COLOREADO DEL COLORADO

LAS CUATRO

12 DE OCTUBRE

EL PABILO QUE HUMEA NO APAGARÁ

TRAJE DE CARNE PARA UNA MANZANA

LA ESPERA DESESPERA

BOSQUE MÁGICO

CATEDRALES 1

SIN TÍTULO

LA MAGDALENA.

SIN TÍTULO

PAISAJE EN VERDE

TÉCNICAS

Oleo/tela

Oleo/tela

Oleo/tela

Oleo/tela

Acrílico

Acrílico/lienzo.

Oleo/tela

Oleo/lienzo/diptico

Oleo/lienzo

Mixta/lienzo

Oleo/lienzo

Collage

Lpiz de Color

Acrílico

Oleo/lienzo

Oleo/lienzo

Mixta/lienzo

Mixta/ensamblaje

Mixta/ensamblaje

Mixta

Oleo/tela

Acrílico/oleo/diptico

Oleo/lienzo

Mixta/Triptico

Mixta

Oleo/lona

Mixta

Mixta/lienzo

Mixta/lienzo

Mixta/tela

Oleo

Acrílico

Oleo

Sintéticos

Acrílico/tela

Mixta/lona

Acrílico

Oleo/lienzo

Mixta/lienzo

Mixta/diptico

Oleo

Acrílico/oleo/pastel

Oleo

Mixta

Oleo/tela

Oleo/lienzo

Acrílico/oleo

Acrílico/tela

Acrílico

Oleo/tela

Oleo/lienzo/diptico

Mixta/diptico

Oleo/acrilico/collage

ensamblaje/lienzo

Oleo/tela

Collage/oleo/lienzo

Oleo

Mixta

Lienzo/acrilico/triptico

Oleo/tela