

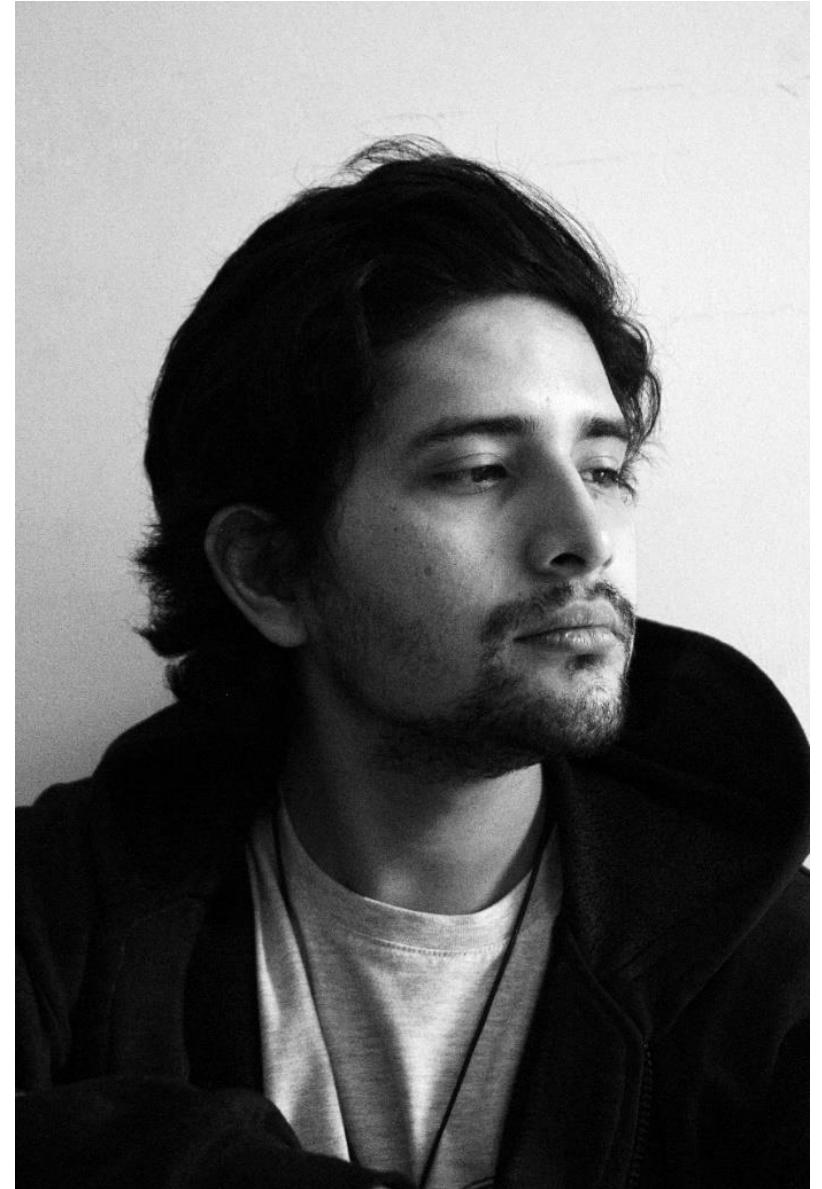
## BIOGRAFÍA

Guayaquil - Ecuador/ 1996.

Artista visual independiente nacido en Ecuador donde actualmente reside y trabaja. Empezó sus estudios de arte en el Instituto Tecnológico de Artes del Ecuador (ITAE, 2014) continuándolos en la Universidad de las Artes del Ecuador (2020) obteniendo su licenciatura en Artes Visuales con mención en pintura.

En el año 2018 obtuvo el segundo lugar en el Salón de Julio edición 59° desarrollando una base de investigación para realizar su primer proyecto expositivo individual *Metonimia* en el año 2019 bajo la curaduría de Ilich Castillo, sucesivamente ha formado parte de diversas exposiciones colectivas como *Ají* (2019) en DPM Gallery, *Área 51* (2019), *Autre* (2021) en Taller Maldonado Gallery, entre otras.

Realizó su última exposición individual *Un segundo del Edén* en la Galería Proyecto N.A.S.A.(L) (2021) bajo la curaduría de Lupe Álvarez.



# Currículum Vitae

**Omar Bereche Briones**

**1996**

Vive y trabaja en Guayaquil.

## EDUCACIÓN

**2014-2015** – Instituto Tecnológico de Artes del Ecuador (I.T.A.E.)

**2015-2020** – Licenciatura en Artes Visuales (Pintura), Universidad de las Artes.

## SOLO SHOWS

2023

**Post Animal: la teoría de los lejanos**, Galería Museomático, Cuenca.

2021

**Un segundo del Edén**, Galería Proyecto N.A.S.A.(L), Guayaquil.

2019

**Metonimia**, Galpón Josema (espacio alternativo), Guayaquil.

## PREMIO

2018

**2do Lugar**, 59° Salón de Julio, Museo Municipal de Guayaquil.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS Y FERIAS

2023

**Bad Painting**, Galería del Country Club Guayaquil, Samborondón.  
**Escuela de Pintura de Guayaquil**, organizada por la Universidad de las Artes, Museo Antropológico de Arte Contemporáneo (MAAC), Guayaquil.

2022

**Cáscaras**, Galería Piso 4, Samborondón.  
**Multiverso**, Q Galería, Quito.  
**El Retiniano/ Los Manchas**, Galería Taller Maldonado, Guayaquil.  
**For Kids**, Galería Piso 4, Samborondón.  
**Operación Anádir**, Plaza cultura La Fuente, Samborondón.

2021.

**Autre**, Galería Taller Maldonado, Guayaquil.  
**La Primera/5ta edición**, Plaza cultural La Fuente, Samborondón.

2020

**La Pròrroga**, Urdesa Central: Victor Emilio Estrada y Las Monjas (espacio alternativo), Guayaquil.  
**El Hombre Invisible**, Instagram: @losmanchas (Online).  
**La Primera/4ta edición**, Plaza cultura La Fuente, Samborondón.

2019

**Área 51**, Espacio Cultural Crujía, Guayaquil.  
**Ají**, Galería DPM, Guayaquil.