

DOSSIER



BOCETO 2019

Pluma sobre papel Esta obra empieza en 2019 a partir de un boceto que hice en una idea simbólica que tuve en la que identifiqué el origen de mi sufrimiento en mi vida yo sufría mucho y buscaba formas de encontrar mi tranquilidad siempre a partir de buscar responsabilizar a otras personas por situaciones anteriores.



El origen de estar bien o mal 2024

En marzo de este año encontré este boceto y tuve una experiencia con un amigo en la vida real que me inspiró a plasmarla. Está hecha con lienzo con resaflex y latex tensado en plywood marino, pintado con acrílico y latex y acabado en resaflex, marco de pino con acabado rústico, cada color de los personajes es simbólico.