

DATOS PERSONALES:

NOMBRE: Washington Aurelio

APELLIDOS: Martínez Aldáz

CÉDULA: 171005890-8

FECHA DE NACIMIENTO: 23 de Nov.– 1966 Ambato

DIRECCIÓN: Imbabura 26-16 y Los Shyris. Ambato

DOMICILIO: Ambato - Tungurahua

TELÉFONO: 0995267165

EMAIL: washomarti@gmail.com

**ESTUDIOS REALIZADOS:**

PRIMARIA: Escuela Humberto Albornoz - Ambato

SECUNDARIA: Unidad Educativa a Distancia de Tungurahua - UNED-T Monseñor Leonidas Proaño
Título de Bachiller en: Ciencias, especialización: Sociales.

SUPERIOR: Tecnólogo en Ciencias de la Educación Carrera de Artes Universidad Estatal de Bolívar.
Egresado de la Facultad de Ciencias y de la Educación, especialidad en Artes plásticas de la Universidad Estatal de Bolívar extensión de San Miguel.

TRABAJOS REALIZADOS

Realización del retrato al óleo de Benjamín Carrión y cuyo original se encuentra en el núcleo de la casa de la cultura de Quito y las reproducciones en todos y cada uno de los núcleos de la misma institución en las demás ciudades principales del país.

Realización de murales en Books & Coffee-Quito , 2001

Realización de retrato gigante de Monseñor Alberto Luna Tobar para su investidura como Doctor Honoris Causa otorgada por el H. Consejo Directivo de la Universidad Técnica de Ambato en pleno. 2002

Elaboración de murales con motivos ecológicos, cívicos y de educación en valores, en diferentes instituciones educativas de la ciudad y la provincia por intermedio de la Universidad Técnica de Ambato 2002-2008

Realización de óleos de gran formato para el Museo Arqueológico de la provincia en la Casa del Portal, encargada por el H. Consejo Provincial de Tungurahua 2007

Diseño y elaboración de escenografías para el montaje de diferentes obras de teatro, danza, música, etc. Para la Universidad Técnica de Ambato, Consejo Provincial y diferentes instituciones de carácter privado.

Elaboración por encargo del Departamento de Cultura del H. Consejo Provincial de Tungurahua , de 13 retratos al óleo de los prohombres de la provincia destacados en el campo de las letras y la ciencia para el Museo de la Casa del Portal y la Biblioteca de la Ciudad.2008

Realización de mural de carácter ecológico y religioso para la escuela fisco misional Rodríguez Albornoz en convenio con el Departamento de Cultura del Municipio de Ambato.2008

Realización del Mural artístico Surrealista sobre la soledad, en la Universidad Estatal de Bolívar 2013

PREMIOS Y MENCIONES

Tercer premio en el I encuentro de pintura en vivo - I.Municipio de Ambato CORBOL 2001

Primera Mención de Honor en el I Concurso Nacional de Pintura en Cuerpo I.Municipio de Ambato 2003

Tercera mención en el III Salón Provincial de la Acuarela CCE Núcleo de Tungurahua 2003

Primer premio en el IV concurso de pintura en vivo LA VEREDA organizado por el I.Municipio de Ambato - 2006

Primera mención en la Bienal Provincial de Acuarela de los Juegos Florales 2007, organizado por la Casa de la Cultura Núcleo de Tungurahua -

Primer premio en el concurso de pintura en vivo otorgado por el Gobierno Autónomo Descentralizado de la Municipalidad de Ambato – 2011

Tercer lugar en el XXXV Salón de Noviembre Organizado por el Gobierno Autónomo Descentralizado de la Municipalidad de Ambato – 2011

Primer lugar en el XXXVI Salón de Noviembre Organizado por el Gobierno Autónomo Descentralizado de la Municipalidad de Ambato – 2012

Mención de honor en el XXXVII Salón de Noviembre Organizado por el Gobierno Autónomo Descentralizado de la Municipalidad de Ambato – 2013

EXPOSICIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS

Exposición colectiva con el Grupo Configuraciones Realizada en el Café Cultural El Patio, en la Casa de Montalvo - 1997

Certificado de participación en el XXIII Salón de Noviembre Organizado por el I. Municipio de Ambato – 1999

Exposición individual de desnudos en la sala de exposiciones del Centro Cultural Universitario de la UTA – 2000

Diploma de participación en el XXXI Salón Nacional de Pintura Luis A. Martínez - 2001

Certificado de participación en la muestra colectiva solo dibujos de la I Feria del Libro de la CCE Núcleo del Tungurahua – 2001

Certificado de participación en el I Salón Nacional de Pintura Eduardo Kingman Riofrío organizado por la Universidad Nacional de Loja - 2002

Reconocimiento al mérito en el trabajo por la realización del retrato de Monseñor Luis Alberto Luna Tobar en el evento de investidura del DOCTORADO HONORIS CAUSA otorgado por el pleno del H. Consejo Universitario de la UTA – 2002

Diploma Otorgado por la Cámara de Comercio de Ambato y la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la muestra colectiva de pintura – 2003

Certificado de participación en el evento de Pintura en Cuerpo por la fundación de Baeza Organizado por la Municipalidad de Baeza – 2005

Certificado de participación en la Exposición Pictórica en Homenaje a los 446 de fundación de Baeza, I. Municipio de Baeza - 2005

Certificado de participación de Pintura en Vivo organizado por el Municipio de Baeza - 2005

Participante seleccionado en el XXIX Salón de Noviembre, Departamento de Cultura del I. Municipio de Ambato – 2005

Diploma otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la muestra colectiva , Solo Dibujos - 2006

Reconocimiento por participación en la V muestra colectiva VIDA ARMONIA Y COLOR otorgado por la Cámara de Comercio de Ambato y la CCE Núcleo de Ambato en los años 2006 y 2007

Certificado de participación en la exposición Tungurahua Fénix de los Andes, organizada por el H. Consejo Provincial de Tungurahua - 2007

Diploma otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la muestra colectiva en homenaje al CLXXXVII aniversario de Emancipación Política de la ciudad de Ambato - 2007

Diploma otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la III Bienal Nacional de Acuarela -2008

Certificado de Participación en el III encuentro universitario de Pintura y Dibujo organizado por la Universidad Estatal de Bolívar – 2008

Certificado de participación en la Muestra de Arte Colectivo IRIS organizada por el Departamento de Antropología y Cultura del H. Consejo Provincial de Tungurahua – 2008

Certificado de participación en la exposición colectiva de pintura escultura en relieve y dibujo natural por la Universidad Estatal de Bolívar - 2009

Diploma otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en el VI Salón provincial de Acuarela - 2009

Diploma otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la muestra colectiva, Solo Dibujos - 2009

Certificado de participación en el concurso de pintura interuniversidades Qué Somos? Que Queremos organizado por la Universidad Tecnológica Equinoccial – 2009

Certificado de participación en la exposición colectiva de pintura otorgado por la Universidad Estatal de Bolívar – 2010

Certificado de participación en la exposición colectiva de pintura, dibujo, grabado, escultura y cerámica por la Universidad Estatal de Bolívar – 2010

Reconocimiento de participación en la exposición de pintura, escultura y cerámica en agosto mes del arte y la cultura otorgado por la Dirección Provincial de Cultura de los Ríos – 2010

Certificado de participación otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua por la participación en la muestra colectiva, Solo Dibujos - 2011

Certificado de participación en el Salón provincial de pintura Aníbal Villacís otorgado por la CCE Núcleo de Tungurahua – 2013