

PINTAR, ¿PARA QUÉ, ¿CÓMO DÓNDE Y CUANDO?

Lo dijo Rosa Montero mejor de lo que yo lo pudiera expresar "La literatura, como el arte en general, es la demostración de que la vida no basta". Para mí, simplemente existir no es suficiente; necesito documentar mi existencia a través del arte. Pintar siempre ha sido mi manera de expresar lo que no puedo decir con palabras. Durante años, fue mi refugio, mi forma de estar conmigo misma y entenderme. Cuando empecé a estudiar arte en la universidad, me frustraba la rigidez, ya que siempre he sido más intuitiva. Pinto en diversos medios, siempre cuando siento la inspiración. A menudo, encuentro algo que me interesa y lo anoto para pintarlo después; otras veces, me inspiro en una imagen y la interpreto a mi manera. La expresión artística ha sido mi compañera constante, dándome un sentido de presencia y propósito, y es el motor que impulsa mi vida.

Partí el trabajo desde una foto



Luego hice el boceto en digital

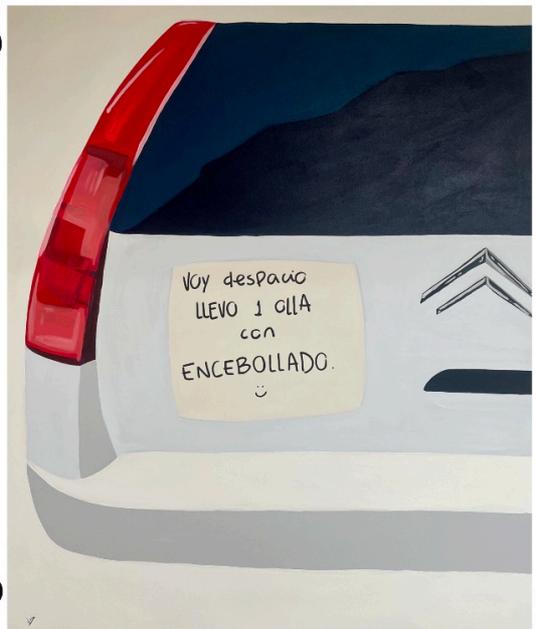


Finalmente, lo pasé a lienzo con pinturas acrílicas



y entre risas y bailes...

La obra FINAL



LA OBRA FINAL

Cabe destacar que como una ecuatoriana viviendo en Madrid, poder pintar sobre casa es algo maravilloso, tanto para mantenerme siempre cerca de Ecuador en mi corazón como para poder enseñar un poco de aquello que no hace tan nuestros a otras personas.