



# Juan Pablo Maldonado

Artista visual

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Tengo 30 años y desde los 19 años estoy vinculado con el arte de manera constante, estudie hasta quinto ciclo de artes visuales en la Universidad de Cuenca, me dedico a pintar y administrar mi propia galería taller, doy clases privadas de pintura para todas las edades

y contantes mediaciones sobre mi obra en ingles y español.

, Dentro de mi vida personal tengo una pajera con la que convivo 8 años y 2 gatos, me considero una persona sociable y respetuosa.

## CONTACT

📞 0998751346

✉️ juan.pmaldonado77@gmail.com

📍 Octavio Cordero Y Gran Colombia

## EDUCACIÓN

### Universidad De Cuenca

Artes Visuales  
2016 - 2019 sin culminar

La Fundación Municipal Bienal Cuenca  
Curso de Formación Para mediadores  
2018

## HABILIDADES

- Conocimiento de arte
- Creatividad
- Esfuerzo
- Puntualidad
- Liderazgo

## LANGUAGE

- English
- Español

## EXPERIENCIA

### Como Mediador

2018-2024

- Puedo definir mi experiencia como mediador al igual que mi experiencia como pintor siendo en 2018 mi primera exposición individual en Cuenca, Loja y Guayaquil donde comenze a mediar mi propia obra tuve el gusto de participar del curso de mediacion de Bienal de Cuenca en 2018, 2020 estuve trabajando en servicio la cliente en Quito en Milan decoraciones retapizados de muebles, 2021 trabaje en proyectos de gestion cultural en conjunto con mi produccion artistica 2022 tuve mi segundo solo de pintura en Galeria Vitrina de CCNA donde realice durante dos meses mediaciones contantes de mi obra, 2023 administracion de proyecto Invernadero urbano proyecto con Direccion de Cultural de la Alcaldia de Cuenca, en la Casa Patrimonial Chaguarchimbana y en la Casa Patrimonial La Tienda, consistio en generar tres exposiciones en el año ademas de 8 talleres de dibujo y pintura para colegios fiscales de la Ciudad.

### Como Pintor

- En el año 2017 mientras cursaba mis estudios de Artes Visuales en la prestigiosa Universidad de Cuenca, fue donde encontré mi vocación como creador visual. Su técnica se puede considerar como: un creador visual con enfoque urbano (muralismo, paste up, placa) discurso que abraza el dadaísmo, la estética trash, el expresionismo, todo con una mirada desde la cotidianidad. Una actividad que se construye en el momento, la pintura es el hecho fundamental para abordar el encuentro con el soporte.
- La calle como soporte, tiende a ser el mejor espacio expositivo, el lugar en donde todos somos iguales y podemos apreciar sin prejuicios de estar en un museo lo que se puede tomar como algo artístico o no. La galería viene a ser el espacio ideal para exponer en cuestiones técnicas de conservación y comercialización.
- El trabajo de C. Mal ha sido expuesto en los diferentes Salones Nacionales de Pintura, además de exposiciones colectivas e individuales, en Cuenca, Guayaquil, Santo Domingo, Ambato, Cañar, Machala, Loja. (Pasto-Colombia). En 2021 formó parte de Latitud Latidos, exposición de arte nacional en la ciudad de Cuenca, adicionalmente la participación en la edición 2021 de la Bienal haciendo Calle. Ganador del Salón de Octubre, 2018 CCNG, Premio revelación. La pintura junto a el collage análogo dan origen a su segunda exposición individual, un collage expandido que busca fusionar todo el trabajo que ha realizado durante 5 años en un solo elemento expositivo que puede ser apreciado desde la individualidad que con tiene cada obra hasta el conjunto que forma otra mucho más grande.

## REFERENCIAS

### Julio Alvarez

Docente De la Universidad De Cuenca  
Phone: 0993753202

### Mgt Ximena

Moreno  
Mediadora Bienal de Cuenca  
Phone: 0998455218

# xiv

BIENAL DE CUENCA

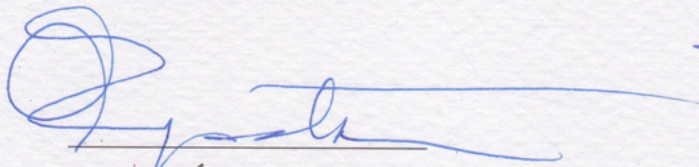
LA FUNDACIÓN MUNICIPAL BIENAL DE CUENCA

CERTIFICA  
QUE

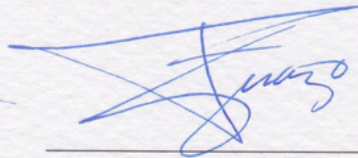
**JUAN PABLO MALDONADO**

Participó en el Curso de Formación para Mediadores, enmarcado en el programa educativo «Comprender Juntos» de la XIV Bienal de Cuenca, que tuvo lugar entre el 31 de julio y el 28 de agosto de 2018.

Cuenca, 31 de agosto de 2018

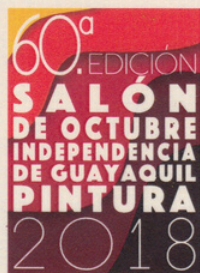


**CRISTÓBAL ZAPATA**  
DIRECTOR EJECUTIVO FUNDACIÓN  
MUNICIPAL BIENAL DE CUENCA



**FÉLIX SUAZO**  
CURADOR PEDAGÓGICO  
XIV BIENAL DE CUENCA





CASA DE LA CULTURA  
ECUATORIANA  
-NÚCLEO DEL GUAYAS-

CONFIERE EL  
PREMIO REVELACIÓN A:

**JUAN PABLO MALDONADO CALDERÓN**

CON SU OBRA  
"ADELANTE AMBULANTE"

GUAYAQUIL, 4 DE OCTUBRE DE 2018



FERNANDO NARANJO ESPINOZA  
DIRECTOR PROVINCIAL