



Ray Adriano Medina Reyes, nació el 9 de enero de 1993 en Guayaquil, Guayas, Ecuador. Estudió la secundaria en el Instituto Camilo Ponce Enríquez “Guayaquil”, siempre le gusto el dibujo y la pintura, y su inclinación al arte desde pequeño lo motivo a tratar de profesionalizarse en el ámbito artístico. Empezó a estudiar en el instituto tecnológico Ecuador (ITAE) y continuó sus estudios en la Universidad de las artes donde obtuvo su título de licenciado en artes visuales.

Siempre le gusto y le apasiono la pintura y ha venido trabajando una poética personal, donde se nota su gran interés por espacios vacíos, espacios de juegos, paisajes atávicos y la idea de alter ego, personajes fruto de su imaginación que son tópicos recurrentes en su trabajo y que han sido fruto de los largos patrones nocturnos de tv.

Ha formado parte de algunas exposiciones Colectivas, nacionales e internacionales, y cuenta con dos exposiciones individuales, mostrando nivel y dominio de la pintura y así mismo trabajando sobre otros lenguajes artísticos como la instalación y la escultura.

Ray Medina vive y trabaja en Guayaquil, en su taller a quien el llama -La cueva- el espacio de pregunta como él lo define.

Ray Medina

Guayas, Guayaquil 1993

Licenciado en Artes Visuales – ITAE- Universidad de las artes.

2016

*&Salón de Julio

Obra seleccionada (Dicen que somos muertos de hambre)

*MUSEO NAHIM ISAÍ 2016

*Muestra colectiva, Obra (No Lugar)

2017

*Exposición colectiva edificio el telégrafo

Obra (Dibujos Calenturientos)

*Centro de arte salón de jóvenes valores

Obra (SUPERSONIC # 1)

*Salón de noviembre casa de la cultura Loja

OBRA (RECUERDOS CROMÁTICOS)

2018

*Bienal internacional de Álvaro Noboa, tema el agua

OBRA (EL COLOR DEL AGUA)

*Muestra colectiva universidad de las artes

2019

*Muestra Individual Rem, consta de 10 obras pictóricas

Procesos pictóricos Ua

*Muestra colectiva Ají – Galería DpM

*Muestra biperpersonal galería Municipio de Babahoyo *Muestra colectiva –Sala de estar – Galería Violenta

*Muestra Colectiva Los Manchas –Área 51

*Muestra Colectiva -La Primera- Nómada arte

2020

*Muestra Individual Rem, Unidad de titulación

*Muestra colectiva El hombre invisible (Online)

*Muestra Colectiva -La Primera- Nómada arte

*Muestra Colectiva -La conspiración del fasma

*Muestra Colectiva -La Prórroga

2021

*Muestra colectiva Escrituras fragmentadas del recuerdo , Museo del cacao

2022

*Muestra colectiva – Operación Anadir – Samborondón Plaza la fuente

*Muestra Individual- El cuerpo que se escapa – Proyecto Nasal – Galería Puerto Santa Ana

*Muestra colectiva –Grandes Formatos – Taller Maldonado

*Muestra colectiva –For kids – Galería Piso 4 Samborondón

*Muestra colectiva –Los Maniacos del Pacifico – Galería Piso 4 Samborondón

*Muestra colectiva –Colectivo Los Manchas -El retiniano – Taller Maldonado

2023

*Muestra colectiva –Observatorio – El observatorio

*Muestra colectiva –Bad Painting – Fundación Proarte

*Muestra Individual – Ice , frio , hielo de la serie Punchline - MAAC (Museo antropológico y de arte contemporáneo)

2024

Ferias Internacionales

*Muestra colectiva –Hybrid art fair – Madrid, España

*Muestra colectiva –Urvanity art fair – Madrid, España

*Muestra Individual –Ventana Project – Berlin, Alemania

*Muestra colectiva –The roamer project – Madrid, España

*Muestra colectiva –Feria Marte – Castellón, España

Premio Internacional

*Premio Colección Aldebarán, –Urvanity art fair – Madrid, España