

CURRICULUM VITAE / FICHA BIOGRÁFICA DEL ARTISTA

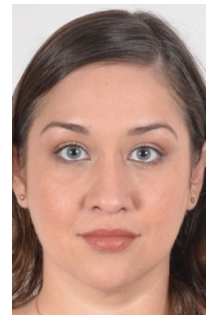
Charlotte Förster (1987) es una artista visual que trabaja en Ecuador. Recibió su licenciatura en Artes Visuales con mención en escultura de la Universidad de las Artes de Guayaquil. Ha sido educadora en artes en colegios de bachillerato internacional desde el año 2018.

Förster explora la intersección entre memoria y afectividad en su práctica artística, utilizando una combinación de tecnologías avanzadas y métodos tradicionales para capturar y reinterpretar vestigios del pasado. Sus obras investigan cómo preservar fragmentos de experiencias pasadas de manera que desafíen su naturaleza transitoria. Emplea tecnología digital no solo como una herramienta, sino como un medio para expandir los límites de la materialidad y ofrecer nuevas perspectivas sobre la experiencia humana. A través de sus creaciones, invita a una profunda reflexión sobre la transformación y la impermanencia de la memoria, instando a los espectadores a descubrir la belleza en lo que se encuentra más allá de lo tangible, conectando con lo inmaterial y lo duradero.

Ana Charlotte Förster Gómez de la Torre

Información personal:

Fecha de nacimiento: 2 de junio de 1987
Lugar de nacimiento: Guayaquil
Numero de cedula: 0920129368
Dirección: Ceibos av. Principal #413, entre calle 11 y 12.
Teléfono: 0989823095.
E-mail: charlotte_forster@hotmail.com



Educación:

Universidad de las Artes/ Lic. artes visuales/mención escultura, último semestre.

Premios:

2019: FAAL (Festival de artes al aire libre) organizado por el Museo Municipal de Guayaquil. Primer Lugar en la categoría de escultura.

Menciones:

2021: Bienal Nacional de Escultura San Antonio de Ibarra. Primera mención en categoría #1.