



Nostalgia de un olvido

Esta obra es un Homenaje al hombre que me dio la vida, mi padre : Agustín del Carmen Castillo Cedeño (Don Charra).

Su base es de tabla texturada, que contiene elementos originales de la época, como el equipo de fútbol que pertenecía a Chone Nobel Club; uniforme que usaba mi padre, esta prenda tiene alrededor de 60 años, en el centro de la obra observamos manchas oscuras con colores negros y rojos, que simboliza su vida caótica, donde encontraremos imágenes abstractas y otras realizadas a lápiz suelto, simbolizando, su desconocido mundo, también encontramos el cenicero que usaba en su vida bohémica, conjuntamente con su adicción,(licor, cigarrillo, cartas) donde el amanecía, en las viejas Tabernas de la época, después de un encuentro futbolístico, dentro del cuadro se observa una cuchara, misma que hace referencia a las peripecias que el tuvo que vivir por la falta de sus padres, lo que ocasiono una laguna mental que a futuro desencadenaría en (alzheimer) siendo así la cuchara que el nunca dejaría y la llevaría a cualquier lugar desde que el enfermó, ya que le recordaba a su mamá y lo enfrascaba en momentos donde el solo pedía comida para calmar su hambre y la de sus hermanos, su sufrimiento era notorio, y fue plasmado en ésta gran obra, cabe recalcar que todos los elementos que contiene son propios y originales de la misma.



