



Mayo, Agosto 2023
Oscar Xavier Alvia Quiroz
Guayaquil, Ecuador
alviaquirozo@gmail.com
oscar.alvia@artes.edu.ec

Apoyo de fotografía: Joel Heredia





Soy estudiante de Artes Visuales Ecuatoriano, nací en Guayaquil en el 2000, mis intereses se basan en crear ilustraciones y en ocasiones me gusta plasmarlos, para dar un enfoque en la sociedad.

A lo largo de mi vida me he fijado que el arte me ha ayudado con muchos problemas que tuve y del mismo modo espero poder aspirar a que me reconozcan por lo que trato de transmitir.

Índice

- Statement
- Statement del autor
- Enfoque
- Exposición
- Accesorios

Introducción al statement

- Aquí están registradas las propuestas que muestran puntos de partida para el completar los siguientes talleres del Área de Procesos de Creativos de la malla curricular, que constituyen la médula espinal de la carrera, y que están orientados a estructurar los futuros procesos de titulación.

Statement del autor

- Me identifico como una persona normal que trabaja y estudia y a su vez busca dar un cambio estético a la sociedad, soy muy sociable y me gusta informarme de ciertas cosas que pasan en nuestro país para poder implementarlas en mis trabajos.
- En mi roll como estudiante busco aprender nuevas técnicas para poder implementarlas y del mismo modo tener otro punto de vista con el conocimiento que me imparten.

Mis Intereses

- **Diseño de serigrafía**

Mis serigrafías buscan dar un impacto en la sociedad con un doble sentido oculto y otras veces personalizadas.

- **Pintura Personalizada**

Mis pinturas van más a pedidos, aunque me gusta dar mensajes visuales a través del ámbito social.

- **Edición de imagen**

En mi tiempo libre edito ciertas fotos y me gusta diseñar cosas a partir de eso.

- **Dibujo**

Me gustan crear ilustraciones personalizadas y en ocasiones con ámbitos artísticos.

Oscar Alvia

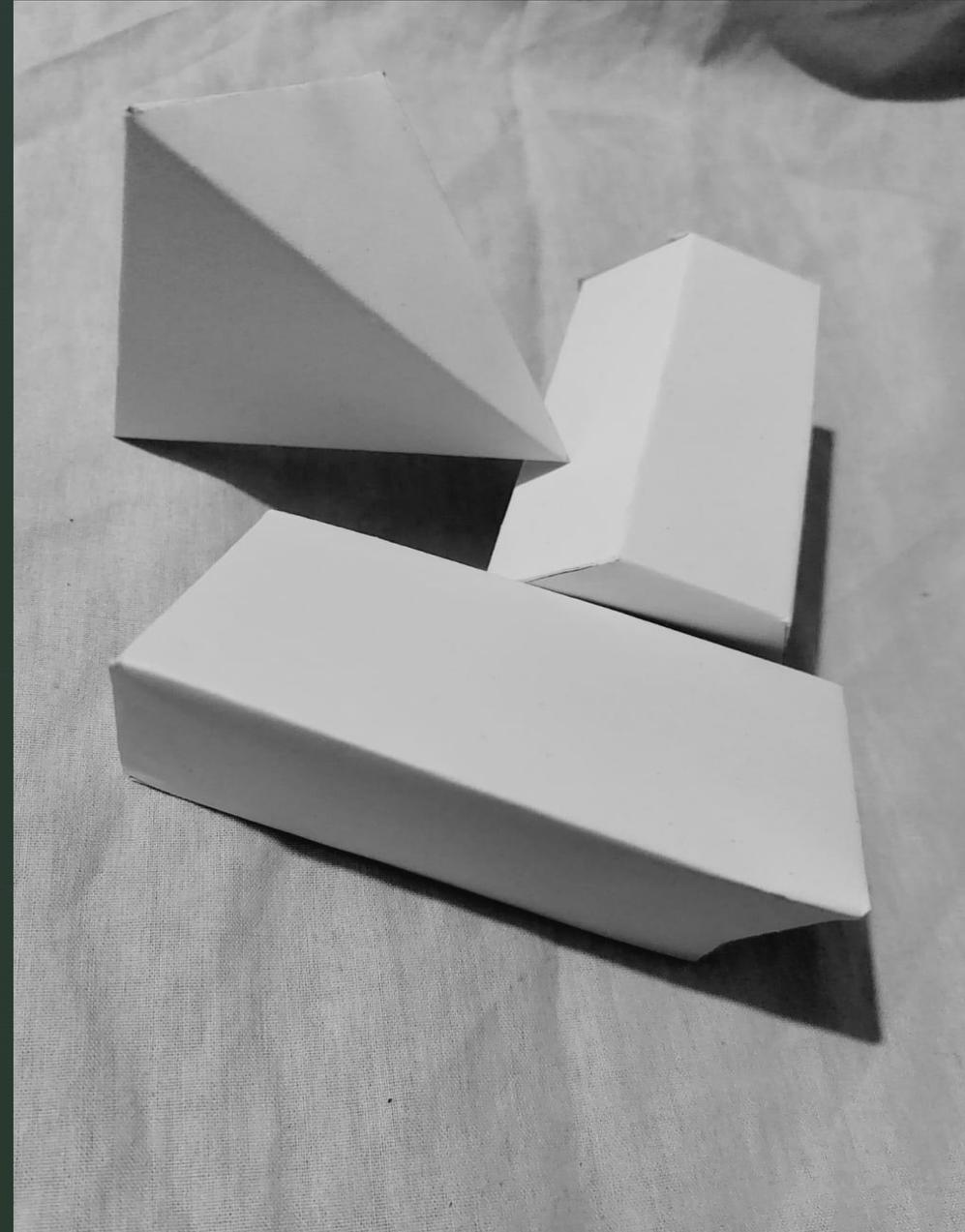
Oculto

2023

Cartulina

Esta maqueta tridimensional esta elaborada con un diseño minimalista, dando un toque de elegancia y a su vez nostalgia la estructura esta elaborada con figuras geométricas las cuales se ensamblan entre si, dando una sensación de que hay algo oculto, lo cual da cierto misterio en la obra.

Cada una de estas estructuras geométricas es mas que una mera representación visual debido a que existe cierto trasfondo en las figuras dándonos una manera diferente de ver las cosas



Statement de la obra

Esta obra esta hecha a partir de mi recorrido por Guayaquil, mas especifico el área del malecón, esta estructura se conforma por 3 partes las cuales representan tres áreas que a lo largo del tiempo han quedado escondidas y con el pasar del tiempo a quedado oculta.



Oscar Alvia

¿Alegría o decepción?

Cartulina sobre cartón

15x21cm

La relación entre estas figuras triangulares las cuales se ensamblan entre si sugieren un conjunto de estructuras de un espacio publico en el cual los colores dan un contraste de emociones, mostrando diferente modos de interpretarla.

Esta obra esta basada en la representación de un lugar que desborda emociones tanto como la alegría y la tristeza, a su vez esta ambientada en un parque el cual se fue deteriorando por el mal cuidado, los lados puntiagudos de los triángulos hacen referencia hacia el daño que se le ah impartido al lugar.

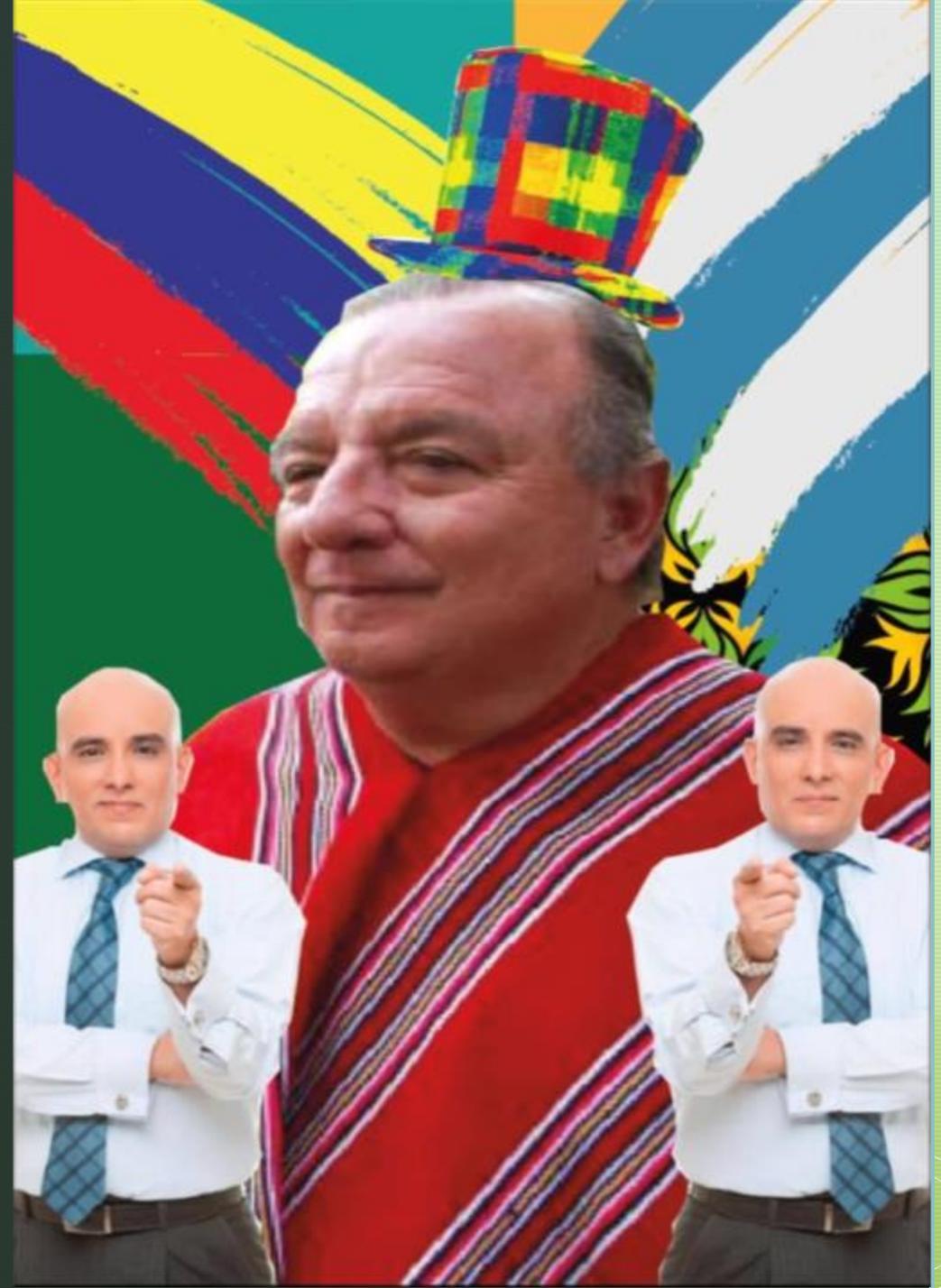


Oscar Alvia

Fiesta de esperanza

Arte digital

Elaborado a partir de diversos aspectos que guardan cierto significado en la sociedad debido al trasfondo que representan como personajes públicos.



Oscar Alvia

Vida o muerte

Rosario, vela de plástico y tinta roja sobre cartulina

22x15cm

Esta maqueta busca dar un doble sentido debido a lo mucho que representa y con manchas de color rojo dándole un cierto contraste y a su vez representando algo más.

Cada objeto utilizado en esta obra tiene varios significados, lo que trata de mostrar la obra es las diferentes perspectivas hacia ciertos términos.



▸ Anexo de las obras



